

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство Просвещения Новгородской области**  
**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Средняя школа д. Охона»**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол № 1 от 28.08.2023 года

**УТВЕРЖДЕНО**  
директором МБОУ «СШ д. Охона»

  
Т.В. Чучман  
Приказ № 117 от 30.08.2023 года

**Рабочая программа**  
**по ручному труду для 1-4 класса**  
**( 270 часов)**

**Разработала:**

Исаенко Наталья Ивановна,  
учитель начальных классов.

**д. Охона**

**2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету "Ручной труд" разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с УМК Кузнецовой Л.А.

**Целью реализации рабочей программы по "Ручному труду" является:**

всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

**Задачи учебного предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Программа учебного предмета рассчитана на 4 года.

Общее количество часов составляет 270 ч., со следующим распределением по классам:

- 1 класс - 66 часов;
- 2 класс – 68 часов;
- 3 класс – 68 часов;
- 4 класс – 68 часов.

### **Методы и приёмы, используемые при обучении:**

наглядный, словесный, практический.

Технологии, используемые при обучении:

Системно-деятельностный подход, личностно - ориентированный, дифференцированный.

### **Формы промежуточной и итоговой аттестации:**

|  |
|--|
| 1 четверть – Контрольная работа за 1 четверть (1класс –практическая работа)  |
| 2 четверть – Контрольная работа за 2 четверть (1класс – практическая работа) |
| 3 четверть – Контрольная работа за 3 четверть (1класс – практическая работа) |
| 4 четверть – Контрольная работа за 4 четверть (1класс – практическая работа) |
| Годовая – итоговая комплексная работа (1класс –итоговая практическая работа) |

### **Оценочные процедуры:**

устный опрос; практическая работа; тестовые задания; тематические, четвертные и административные контрольные работы, выставка творческих работ.

### **Критерии оценивания планируемых результатов:**

|   |   |
|---|---|
| 1) умение правильно организовать рабочее место, соблюдать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами и санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; | 0 баллов - действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;  |
| 2) умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;   | 1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи; |
| 3) умение отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей и экономно расходовать материалы;               | 2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить  |
| 4) умение использовать в работе разнообразные виды наглядности: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать                    |   |

|   |  |
|---|--|
| <p>простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>5) умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;</p> <p>6) умение оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).</p> | <p>его самостоятельно;</p> <p>3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;</p> <p>4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;</p> <p>5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.</p> |
|---|--|

Во время обучения в I классе, а также в течение первого полугодия II-го класса используется только качественная оценка деятельности обучающегося через словесное и эмоциональное поощрение. Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия II-го класса, т.е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные учебные навыки и, кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной.

Знания, умения и навыки оцениваются следующими оценками: «5» - отлично, «4» - хорошо, «3» - удовлетворительно, «2» - неудовлетворительно.

Критерии оценивания в **приложении №1**.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;  
нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;  
знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;  
осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;  
отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;  
использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;  
осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;  
оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;  
выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков



пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги (оригами).** Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

## Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

## **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

## **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

## **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

## **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

## **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## Тематическое планирование

### 1 класс

| №<br>п/п                                      | Название раздела, темы  | Количес<br>тво<br>часов |
|---|---|-------------------------|
|   | <b>1. Вводное занятие.</b> «Человек и труд». Правила техники безопасности на уроках ручного труда.  | 1                       |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</b>   |   |                         |
| 2.  | Работа с глиной и пластилином. «Что надо знать о глине и пластилине, как работать с пластилином».   | 1                       |
| 3.  | Аппликация «Яблоко»   | 1                       |
| <b>Работа с природными материалами – 2 ч.</b> |   |                         |
| 4.  | Работа с природными материалами. Правилами ТБ при сборе природного материала. Экскурсия в парк. «Коллекция из листьев».                                   | 1                       |
| 5.  | Аппликация «Бабочка» из листьев.  | 1                       |
| <b>Работа с бумагой – 4 ч.</b>                |   |                         |
| 6.  | Работа с бумагой. Что нужно знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.  | 1                       |
| 7.  | Складывание из бумаги «Елочки».   | 1                       |
| 8.  | Работа с бумагой. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».  | 1                       |
| 9.  | Складывание из бумаги «Наборная линейка».   | 1                       |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 4 ч.</b>   |   |                         |
| 10.   | Работа с глиной и пластилином. Аппликация «Домик».  | 1                       |
| 11.   | Работа с глиной и пластилином. Аппликация «Елочка».   | 1                       |
| 12.   | Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной формы «Огурец».   | 1                       |
| 13.   | Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов овальной формы «Помидор».  | 1                       |
| <b>Работа с бумагой – 4 ч.</b>                |   |                         |
| 14.   | Работа с бумагой. Правилами ТБ при работе с ножницами. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата. Практическая работа за 1 четверть. | 1                       |
| 15.   | Работа с бумагой. Геометрический орнамент из квадратов.   | 1                       |
| 16.   | Работа с бумагой. Геометрический орнамент из кругов.  | 1                       |
| 17.   | Работа с бумагой. «Парусник из треугольников»   | 1                       |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 4 ч.</b>   |   |                         |
| 18.   | Работа с глиной и пластилином «Морковь», «Свекла», «Репка».   | 1                       |
| 19.   | Работа с глиной и пластилином «Пирамидка из четырех колец».   | 1                       |
| 20.   | Работа с глиной и пластилином «Грибы».  | 1                       |
| 21.   | Работа с глиной и пластилином «Ежик».   | 1                       |
| <b>Работа с бумагой – 4 ч</b>                 |   |                         |
| 22.   | Работа с бумагой. Правила ТБ при работе с клеем и кистью. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».  | 1                       |
| 23.   | Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Умка на севере».  | 1                       |
| 24.   | Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.  | 1                       |
| 25.   | Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной фигуркой кошечки.   | 1                       |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 1 ч.</b>   |   |                         |
| 26.   | Работа с глиной и пластилином. «Цыпленок».  | 1                       |
| <b>Работа с бумагой – 6 ч.</b>                |   |                         |
| 27.   | Работа с бумагой. Правила ТБ при работе с ножницами. Игрушка «Бумажный фонарик».  | 1                       |

|   |  |              |
|---|--|--------------|
| 28.   | Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик».  | 1            |
| 29.   | Работа с бумагой. «Декоративная веточка».  | 1            |
| 30.   | Практическая работа за 2 четверть.   | 1            |
| 31.   | Работа с бумагой. «Флажки».  | 1            |
| 32.   | Работа с бумагой. «Бумажный цветок».   | 1            |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 1 ч.</b>     |  |              |
| 33.   | Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок «Котик».                      | 1            |
| <b>Работа с бумагой – 3ч.</b>                   |  |              |
| 34.   | Работа с бумагой. Правила ТБ при работе с ножницами. «Листочки».                               | 1            |
| 35.   | Работа с бумагой. «Ветка рябины».  | 1            |
| 36.   | Работа с бумагой. «Цветы в корзине».   | 1            |
| <b>Работа с текстильными материалами – 3 ч.</b> |  |              |
| 37.   | Работа с нитками «Клубок ниток».   | 1            |
| 38.   | Работа с нитками «Бабочка».  | 1            |
| 39.   | Работа с нитками «Кисточка».   | 1            |
| <b>Работа с бумагой – 10 ч.</b>                 |  |              |
| 40.   | Работа с бумагой. Правила ТБ при работе с ножницами. «Фрукты на тарелке».                      | 1            |
| 41.   | Работа с бумагой. «Снеговик».  | 1            |
| 42.   | Работа с бумагой. «Гусеница».  | 1            |
| 43.   | Работа с бумагой. Игрушка «Цыпленок в скорлупе».   | 1            |
| 44.   | Работа с бумагой. «Пароход».   | 1            |
| 45.   | Работа с бумагой. «Стрела».  | 1            |
| 46.   | Работа с бумагой. «Плетеный коврик из полос бумаги».   | 1            |
| 47.   | Работа с бумагой. «Птичка».  | 1            |
| 48.   | Практическая работа за 3 четверть.   | 1            |
| 49.   | Работа с бумагой. «Закладка для книг».   | 1            |
| 50.   | Работа с бумагой. «Самолет в облаках».   | 1            |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</b>     |  |              |
| 51.   | Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу».                                      | 1            |
| 52.   | Работа с глиной и пластилином. Макет «Дед Мороз».  | 1            |
| <b>Работа с природными материалами – 2 ч.</b>   |  |              |
| 53.   | Работа с природными материалами. «Лебедь». Конструирование из тростниковой травы и пластилина. | 1            |
| 54.   | Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из тростниковой травы и пластилина.   | 1            |
| <b>Работа с бумагой – 3 ч.</b>                  |  |              |
| 55.   | Работа с бумагой. «Букет цветов».  | 1            |
| 56.   | Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».                                  | 1            |
| 57.   | Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями».                                  | 1            |
| <b>Работа с текстильными материалами – 9 ч.</b> |  |              |
| 58.   | Работа с нитками. Правилами ТБ при работе с иглой. «Шитье по проколам».                        | 1            |
| 59.   | Работа с нитками. «Шитье по проколам».   | 1            |
| 60.   | Работа с нитками. «Шитье по проколам «Квадрат»».   | 1            |
| 61.   | Работа с нитками. «Шитье по проколам «Треугольник»».   | 1            |
| 62.   | Работа с нитками. «Шитье по проколам «Круг»».  | 1            |
| 63.   | Работа с нитками. Вышивание «Домик».   | 1            |
| 64.   | Работа с нитками. Вышивание «Рыбка».   | 1            |
| 65.   | Практическая работа за 4 четверть.   | 1            |
| 66.   | Итоговая практическая работа.  | 1            |
| <b>Итого:</b>                                   |  | <b>66 ч.</b> |

2 класс

| № п/п  | Название раздела, темы  | Количество часов |
|--|---|------------------|
| <b>1. Вводное занятие.</b> Повторение пройденного в 1-м классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда |   | 1                |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 3 ч.</b>  |   |                  |
| 2.   | Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глине и пластилине. Правила работы с пластилином.  | 1                |
| 3.   | Лепка из пластилина геометрических тел прямоугольной формы «Брус». Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот.                                  | 1                |
| 4.   | Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму «Молоток».   | 1                |
| <b>Работа с природными материалами – 4 ч.</b>  |   |                  |
| 5.   | Работа с природными материалами. Экскурсия в парк. Правила ТБ при сборе природного материала. Заготовка природных материалов.                           | 1                |
| 6.   | Аппликация из листьев «Бабочка».  | 1                |
| 7.   | Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. «Собачка», «Зайчик», «Поросёнок». Правилами ТБ при работе шилом.                           | 1                |
| 8.   | Изготовление по образцу и самостоятельно игрушек из скорлупы ореха. «Кораблик», «Черепашка», «Рыбка».   | 1                |
| <b>Работа с бумагой – 7 ч.</b>   |   |                  |
| 9.   | Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Изготовление подставки для кисти по шаблону. Правила ТБ при работе с ножницами. | 1                |
| 10.  | Изготовление аппликации из мятой бумаги по образцу «Дерево».  | 1                |
| 11.  | Приёмы сгибания бумаги. Складывание фигурок из бумаги «Маска собачки».  | 1                |
| 12.  | Познавательные сведения о картоне. Разметка геометрических фигур по шаблону. Обучение экономной разметке фигур на бумаге.                               | 1                |
| 13.  | Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий с аппликацией из геометрических фигур.   | 1                |
| 14.  | Контрольная работа за 1 четверть.   | 1                |
| 15.  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   | 1                |
| <b>Работа с текстильными материалами – 2 ч.</b>  |   |                  |
| 16.  | Работа с нитками. Свойства ниток и виды работ с нитками. «Ягоды» из ниток, связанных в пучок.   | 1                |
| 17.  | Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Правила ТБ при работе с иглой.  | 1                |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</b>  |   |                  |
| 18.  | Работа с глиной и пластилином. Применение глины для изготовления посуды. Геометрическое тело «цилиндр». Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. | 1                |
| 19.  | Работа с глиной и пластилином. Геометрическое тело «конус». Лепка из пластилиновых жгутиков чашки конической формы.                                     | 1                |
| <b>Работа с природными материалами – 2 ч.</b>  |   |                  |
| 20.  | Работа с природными материалами. Свойства сухих листьев. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев «Мальчик и девочка».                  | 1                |
| 21.  | Декоративная аппликация из засушенных листьев. Изготовление рамки для фотографии, украшенной орнаментом из листьев.                                     | 1                |



|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Работа с бумагой – 3 ч.</b>                  |   |   |
| 22.   | Работа с бумагой. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Вырезание изображения по контуру. Правила ТБ при работе с ножницами.                            | 1 |
| 23.   | Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко» в технике бумажной мозаики. Правила аккуратного пользования клеем.   | 1 |
| 24.   | Аппликация из обрывной бумаги «Рыба» в технике бумажной мозаики. Правила аккуратного пользования клеем.   | 1 |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 1 ч.</b>     |   |   |
| 25.   | Работа с глиной и пластилином. Геометрическое тело «шар». Лепка чайной посуды в форме шара «Чайник для заварки». Нанесение рисунка с помощью стеки.                           | 1 |
| <b>Работа с бумагой – 3 ч.</b>                  |   |   |
| 26.   | Работа с бумагой. Познавательные сведения о ёлочных игрушках из бумаги. Различение геометрических фигур «круг» и «шар». Правилами ТБ при работе с ножницами.                  | 1 |
| 27.   | Изготовление бумажного шара из кругов. Правилами ТБ при работе с ножницами.   | 1 |
| 28.   | Изготовление шара из бумажных полос.  | 1 |
| <b>Работа с текстильными материалами – 4 ч.</b> |   |   |
| 29.   | Работа с нитками. Сматывание ниток в клубок.  | 1 |
| 30.   | Изготовление игрушек на основе клубка.  | 1 |
| 31.   | Контрольная работа за 2 четверть.   | 1 |
| 32.   | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   | 1 |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</b>     |   |   |
| 33.   | Работа с пластилином. Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей (конструктивный способ).                                  | 1 |
| 34.   | Лепка фигурок из целого куска пластилина «Утка» (пластический способ).  | 1 |
| <b>Работа с природными материалами – 3 ч.</b>   |   |   |
| 35.   | Работа с природными материалами. Свойства шишек. Изготовление фигурок человечков из сосновой и еловой шишек.  | 1 |
| 36.   | Изготовление из шишек фигурок птиц.   | 1 |
| 37.   | Композиция из шишек и листьев «Пальма».   | 1 |
| <b>Работа с бумагой – 6 ч.</b>                  |   |   |
| 38.   | Работа с бумагой. Познавательные сведения о линейке. Практическая работа: проведение прямых линий, измерение отрезков, измерение длины и ширины предметов при помощи линейки. | 1 |
| 39.   | Разметка бумаги и картона по линейке. Разметка и вырезание прямоугольной основы для закладки.   | 1 |
| 40.   | Изготовление закладки для книг с аппликацией из геометрических фигур.   | 1 |
| 41.   | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. «Утёнок», «Лягушка».   | 1 |
| 42.   | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. «Лиса», «Собака».  | 1 |
| 43.   | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. «Грузовик».  | 1 |
| <b>Работа с текстильными материалами -7 ч.</b>  |   |   |
| 44.   | Работа с тканью. Познавательные сведения о тканях. Составление коллекции тканей.  | 1 |
| 45.   | Раскрой деталей изделия из ткани. Упражнение в раскрое деталей. Правила ТБ при работе ножницами.  | 1 |
| 46.   | Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. Правила ТБ при  | 1 |

|  |   |              |
|--|---|--------------|
|  | работе с иглой.   |              |
| 47.  | Изготовление игольницы «Котик». Правила хранения игл.   | 1            |
| 48.  | Изготовление игольницы «Конверт». Правила хранения игл.   | 1            |
| 49.  | Контрольная работа за 3 четверть.   | 1            |
| 50.  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   | 1            |
| <b>Работа с бумагой – 2 ч.</b>                   |   |              |
| 51.  | Познавательные сведения об открытке. Изготовление основы открытки из листа картона.   | 1            |
| 52.  | Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок». Правила ТБ при работе с ножницами.                                    | 1            |
| <b>Работа с глиной и пластилином – 2 ч.</b>      |   |              |
| 53.  | Работа с глиной и пластилином. Лепка фигурок «Колобок», «Лиса».   | 1            |
| 54.  | Лепка композиции к сказке «Колобок» по образцу.   | 1            |
| <b>Работа с бумагой – 3 ч.</b>                   |   |              |
| 55.  | Работа с бумагой. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Складывание из бумаги колобка.       | 1            |
| 56.  | Работа с бумагой. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Складывание из бумаги фигурки волка. | 1            |
| 57.  | Познавательные сведения о дорожных знаках. Изготовление из бумаги дорожного знака.  | 1            |
| <b>Работа с текстильными материалами – 11 ч.</b> |   |              |
| 58.  | Работа с текстильными материалами. Познавательные сведения о вышивке. Приёмы вышивания нитками.                                 | 1            |
| 59.  | Приёмы вышивания нитками. Вышивка прямой строчкой.  | 1            |
| 60.  | Работа с текстильными материалами. Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.   | 1            |
| 61.  | Приёмы вышивания нитками. Вышивка стежком «вперёд иголку» с перевивом.  | 1            |
| 62.  | Вышивание закладки из канвы стежком «шнурок».   | 1            |
| 63.  | Вышивание салфетки из канвы прямой строчкой и стежком «шнурок».   | 1            |
| 64.  | Контрольная работа за 4 четверть.   | 1            |
| 65.  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   | 1            |
| 66.  | Работа с тесьмой. Познавательные сведения о тесьме. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.                              | 1            |
| 67.  | Работа с тесьмой. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.  | 1            |
| 68.  | Итоговая комплексная работа.  | 1            |
| <b>Итого:</b>                                    |   | <b>68 ч.</b> |

### 3 класс

| № п/п   | Название раздела, темы   | Количество часов |
|---|--|------------------|
|   | <b>1. Вводное занятие.</b> Правила поведения на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. | 1                |
| <b>Работа с природными материалами – 2 ч.</b> |  |                  |
| 2   | Работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица». Инструктаж по ТБ.                            | 1                |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 3   | Изготовление аппликации из скорлупы грецкого ореха «Воробьи на ветках».   | 1 |
| <b>Работа с бумагой – 1 ч.</b>                |   |   |
| 4   | Работа с бумагой. Виды и приёмы работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».   | 1 |
| <b>Картонажно – переплетные работы – 1 ч.</b> |   |   |
| 5   | Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.   | 1 |
| <b>Работа с проволокой – 2 ч.</b>             |   |   |
| 6   | Работа с проволокой. Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Приемы работы с проволокой. Правила ТБ при работе с проволокой. «Волна», «Кольцо», «Спираль», «Угол». | 1 |
| 7   | Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки «Паук».   | 1 |
| <b>Работа с древесными материалами – 3 ч.</b> |   |   |
| 8   | Работа с древесиной. Способы обработки древесины. Экскурсия в школьную столярную мастерскую.  | 1 |
| 9   | Изготовление опорного колышка для растений.   | 1 |
| 10  | Тренировочные упражнения в забивании гвоздя в древесину, извлечение его. Правила ТБ при работе с молотком.  | 1 |
| <b>Работа с металлоконструктором – 5 ч.</b>   |   |   |
| 11.   | Работа с металлоконструктором. Детали металлоконструктора. Инструменты для работы. Правила ТБ при работе с металлоконструктором.  | 1 |
| 12.   | Соединение деталей металлоконструктора. Сборка по образцу геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник.  | 1 |
| 13.   | Соединение деталей металлоконструктора. Сборка лесенки.   | 1 |
| 14.   | Контрольная работа за 1 четверть.   | 1 |
| 15.   | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   | 1 |
| <b>Работа с природными материалами - 1 ч.</b> |   |   |
| 16.   | Работа с природными материалами. Изготовление объемных изделий из природных материалов. «Птица» из пластилина и сухой тростниковой травы.                                       | 1 |
| <b>Работа с проволокой – 4 ч.</b>             |   |   |
| 17.   | Работа с проволокой. Изготовление из проволоки букв О, Л, С, В. Правила ТБ при работе с проволокой.   | 1 |
| 18.   | Изготовление по контурному рисунку фигурок рыб из проволоки. Правила ТБ при работе с плоскогубцами и кусачками.   | 1 |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 19.   | Изготовление по контурному рисунку фигурок рыб из проволоки.  | 1 |
| 20.   | Изготовление по контурному рисунку фигурок зверей из проволоки.   | 1 |
| <b>Работа с металлоконструктором – 3 ч.</b>     |   |   |
| 21.   | Соединение деталей металлоконструктора. Сборка по образцу «Домик».  | 1 |
| 22.   | Соединение деталей металлоконструктора. Сборка по образцу «Лопатка, грабли».  | 1 |
| 23.   | Соединение деталей металлоконструктора. Сборка объёмных изделий по образцу «Стол, стул».                            | 1 |
| <b>Работа с бумагой – 9 ч.</b>                  |   |   |
| 24.   | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). «Складная гирлянда» из бумажных полос.     | 1 |
| 25.   | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). «Цепочка» из бумажных колец.                                 | 1 |
| 26.   | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление плоской карнавальной полумаски.                 | 1 |
| 27.   | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки. | 1 |
| 28.   | Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Карнавальные головные уборы. Изготовление кокошника, шлема.  | 1 |
| 29.   | Изготовление ёлочных игрушек. Правила ТБ при работе с ножницами.  | 1 |
| 30.   | Контрольная работа за 2 четверть.   | 1 |
| 31.   | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   | 1 |
| 32.   | Аппликация из бумаги «Снегирь на ветке».  | 1 |
| <b>Картонажно – переплетные работы – 2 ч.</b>   |   |   |
| 33.   | Окантовка картона листом бумаги. «Складная доска для игры».   | 1 |
| <b>Работа с текстильными материалами – 6 ч.</b> |   |   |
| 34.   | Применение ниток. Правила ТБ при работе с иглой. Вдевание нитки в иглу и завязывание узелка на конце нитки.         | 1 |
| 35.   | Виды ручных стежков и строчек. Образцы, сшитые строчкой прямого стежка.   | 1 |
| 36.   | Строчка прямыми стежками. Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками.                              | 1 |
| 37.   | Виды ручных стежков и строчек. Образцы, сшитые строчкой косого стежка.  | 1 |

|   |   |   |
|---|---|---|
| 38.   | Строчка косыми стежками. Выполнение строчки косыми стежками на бумаге по проколам.                                    | 1 |
| 39.   | Виды ручных стежков и строчек. «Закладка из фотоплёнки».  | 1 |
| <b>Работа с древесными материалами – 2 ч.</b>   |   |   |
| 40.   | Способы обработки древесины ручными инструментами. Изготовление аппликации из древесных опилок «Собачка».             | 1 |
| 41.   | Изготовление аппликации из древесных опилок «Собачка».  | 1 |
| <b>Работа с текстильными материалами – 5 ч.</b> |   |   |
| 42.   | Ткань. Виды работы с тканью. Правила ТБ при работе с иглой.   | 1 |
| 43.   | Изготовление лекала и раскрой деталей прихватки из ткани.   | 1 |
| 44.   | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка».   | 1 |
| 45.   | Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. «Прихватка».   | 1 |
| 46.   | Пришивание косыми стежками петли из тесьмы к прихватке.   | 1 |
| <b>Работа с древесными материалами – 5 ч.</b>   |   |   |
| 47.   | Ввертывание и вывертывание шурупов.   | 1 |
| 48.   | Изготовление по образцу (из готовых полуфабрикатов) игрушки-лопатки.  | 1 |
| 49.   | Изготовление по образцу (из готовых полуфабрикатов) игрушки-стола.  | 1 |
| 50.   | Контрольная работа за 3 четверть.   | 1 |
| 51.   | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   | 1 |
| <b>Картонажно – переплетные работы – 5 ч.</b>   |   |   |
| 52.   | Объемные изделия из картона. Коробки.   | 1 |
| 53.   | Изготовление открытой коробки из тонкого картона с помощью клапанов.  | 1 |
| 54.   | Изготовление открытой коробки из тонкого картона с помощью клапанов. Оклейка коробки.                                 | 1 |
| 55.   | Изготовление коробки с бортами, соединенными встык.   | 1 |
| 56.   | Изготовление коробки с бортами, соединенными встык. Оклейка коробки.  | 1 |
| <b>Работа с текстильными материалами – 6 ч.</b> |   |   |
| 57.   | Виды ручных стежков и строчек. Образцы, прошитые строчкой прямого стежка в два приема. Правила ТБ при работе с иглой. | 1 |
| 58.   | Выполнение строчки прямого стежка в два приема на бумаге в клеточку.  | 1 |

|                                |   |              |
|--------------------------------|---|--------------|
| 59.                            | Виды ручных стежков и строчек. Образцы, прошитые строчкой косо­го стежка в два приема.          | 1            |
| 60.                            | Выполнение графических упражнений на бумаге в клеточку.   | 1            |
| 61.                            | Выполнение строчки косо­го стежка в два приема на бумаге в клеточку.                            | 1            |
| 62.                            | «Закладка» с вышивкой строчкой прямо­го и косо­го стежка.                                       | 1            |
| <b>Работа с бумагой – 5 ч.</b> |   |              |
| 63.                            | Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. «Матрешка из конусов». | 1            |
| 64.                            | Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров». | 1            |
| 65.                            | Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. «Собака из цилиндров». | 1            |
| 66.                            | Контрольная работа за 4 четверть.   | 1            |
| 67.                            | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   | 1            |
| 68.                            | Итоговая комплексная работа.  | 1            |
| <b>Итого:</b>                  |   | <b>68 ч.</b> |

#### 4 класс

| № п/п   | Название раздела, темы  | Количество часов |
|---|---|------------------|
| <b>1. Вводное занятие.</b> Правила поведения на уроках ручного труда. Организация рабочего места. |   |                  |
| <b>Работа с бумагой – 4 ч.</b>  |   |                  |
| 2.  | Работа с бумагой. Что ты знаешь о бумаге? Технологические операции с бумагой.                                     |                  |
| 3.  | Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.  |                  |
| 4.  | Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»   |                  |
| 5.  | Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»   |                  |
| <b>Работа с текстильными материалами – 3 ч.</b>   |   |                  |
| 6.  | Работа с тканью. Что ты знаешь о ткани?. Бумажная схема полотняного переплетения нитей.                           |                  |
| 7.  | Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». |                  |
| 8.  | Отделка изделий из ткани. «Салфетка с аппликацией»..  |                  |
| <b>Работа с бумагой – 11 ч.</b>   |   |                  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 9.  | Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыпленок в скорлупе». Инструктаж по ТБ.                          |  |
| 10.   | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». Правила ТБ при работе с циркулем.   |  |
| 11.   | Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Разметка и вырезание кругов. Инструктаж по ТБ.                |  |
| 12.   | Развёртка изделия. «Конверт для писем» с клеевым соединением деталей.   |  |
| 13.   | Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей. «Конверт с замком».   |  |
| 14.   | Контрольная работа за 1 четверть.   |  |
| 15.   | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.   |  |
| 16.   | Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Инструктаж по ТБ.   |  |
| 17.   | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».  |  |
| 18.   | Разметка прямоугольника с помощью угольника. «Закладка для книг из зигзагообразных полос».  |  |
| 19.   | Разметка наклонных линий с помощью угольника. «Закладка для книг со «свободным плетением».  |  |
| <b>Работа с текстильными материалами – 4 ч.</b> |   |  |
| 20.   | Работа с тканью. Выкраивание деталей изделия «Салфетка – прихватка». Правила ТБ при работе с ножницами.   |  |
| 21.   | Сметывание деталей изделия «Салфетка – прихватка» строчкой прямого стежка. Правила ТБ при работе с иглой.   |  |
| 22.   | Сшивание деталей изделия «Салфетка – прихватка» строчкой косого стежка.   |  |
| 23.   | Связывание концов ниток разного цвета. Изготовление и закрепление на ткани петли – косички.   |  |
| <b>Работа с металлом – 3 ч.</b>                 |   |  |
| 24.   | Работа с металлом. Что надо знать о металле. Сгибание, разрывание и резание листа алюминиевой фольги. Инструктаж по ТБ при работе с фольгой.                                |  |
| 25.   | Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».   |  |
| 26.   | Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук».   |  |
| <b>Работа с бумагой и картоном - ч.</b>         |   |  |
| 27.   | Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания. Игрушка «Геометрическая фигура – раскладка». Правила ТБ при работе с циркулем и ножницами. |  |
| 28.   | Деление круга на равные части способом складывания. «Складные часы».  |  |
| 29.   | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Изделие Объёмное ёлочное украшение, ёлочная игрушка «Солнышко».  |  |
| 30.   | Контрольная работа за 2 четверть.   |  |
| 31.   | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Игрушка «Птица».   |  |
| 32.   | Складывание из бумаги. Изделие «Снежинка».  |  |
| 33.   | Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер».  |  |
| 34.   | Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет».  |  |
| 35.   | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».   |  |
| 36.   | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».  |  |
| 37.   | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. «Ёжики».  |  |
| 38.   | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц.  |  |
| 39.   | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки зверей.  |  |

|     |  |  |
|-----|--|--|
| 40. | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки человечков.   |  |
| 41. | Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). «Муха».  |  |
| 42. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги.   |  |
| 43. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление крышки для коробочки способом сгибания бумаги.   |  |
| 44. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление панно «Цветочный узор».  |  |
| 45. | Работа с древесиной. Что ты знаешь о древесине?<br>Экскурсия в школьную столярную мастерскую.  |  |
| 46. | Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».   |  |
| 47. | Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цыплёнок». |  |
| 48. | Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Букет».    |  |
| 49. | Контрольная работа за 3 четверть.  |  |
| 50. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.  |  |
| 51. | Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных заготовок «Дом».   |  |
| 52. | Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных заготовок «Ёжик в лесу».                                       |  |
| 53. | Работа с древесиной. Обработка древесины ручными инструментами. Аппликация из древесных заготовок «Щенок».   |  |
| 54. | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.  |  |
| 55. | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком.   |  |
| 56. | Ремонт одежды. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц «Медведь».  |  |
| 57. | Ремонт одежды. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц. «Кот».   |  |
| 58. | Ремонт одежды. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц. «Лягушка».   |  |
| 59. | Ремонт одежды. Отделка изделий пуговицами. Аппликация с использованием пуговиц. «Собака».  |  |
| 60. | Ремонт одежды. Изготовление и пришивание вешалки.  |  |
| 61. | Картонажно-переплётные работы. Переплёт. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.   |  |
| 62. | Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Экскурсия в школьную швейную мастерскую.   |  |
| 63. | Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изготовление подушечки для игл.                                     |  |
| 64. | Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изготовление мягкой игрушки – подушечки «Рыба».                     |  |
| 65. | Ручные швейные работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изготовление мягкой игрушки «Зайчик из носка».                      |  |



|     |  |              |
|-----|--|--------------|
| 66. | Работа с бумагой и картоном. Складывание из бумаги. Изготовление изделия на основе базовой формы «змей». Контрольная работа за 4 четверть. |              |
| 67. | Итоговая комплексная работа.   |              |
| 68. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Подведение итогов.   |              |
|     | <b>Итого:</b>  | <b>68 ч.</b> |

**Критерии оценивания планируемых результатов**

| № | Балл                      | Характеристика продвижений                             |
|---|---------------------------|--|
| 1 | «удовлетворительно»,<br>3 | если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий |
| 2 | «хорошо», 4               | если обучающиеся верно выполняют от 51% до 65% заданий |
| 3 | «отлично», 5              | если обучающиеся верно выполняют свыше 65%.            |

*Критерии оценивания устных ответов по ручному труду:*

Оценка «5» ставится, если обучающийся полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если обучающийся почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

*Критерии оценивания практических работ по ручному труду:*

Оценка «5»

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;

- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени невыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

*Критерии оценивания тестовых работ по ручному труду:*

Оценка «5» ставится, если обучающийся справился с работой на 90 – 100 %;

Оценка «4» ставится, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

Оценка «2» ставится, если работа содержит 50 – 70 % правильных ответов.

