

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа д. Охона»  
Пестовского района Новгородской области**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 30.08.2021г.

Согласовано с  
методическим советом  
Протокол №1 от 30.08.2021г.

Утверждаю  
директор МБОУ «СШ д.Охона»  
/Т.В. Чучман/  
приказ № 77 от 30.08.2021 г.



**Рабочая программа  
по предмету «изобразительная деятельность»  
5-9 ССД класс  
(510 часов)**

**Разработала:**  
**Панкова Анна Александровна**  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории.

**д. Охона**

**2021 год**

## «Изобразительная деятельность»

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «изобразительная деятельность» разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность».**

реализована через учебно - методический комплекс: Учебн.пособие для учителей спец.коррекционных школ и студентов дефектолог.ф-тов педвузов / И.А.Грошеников. – М., ООО «Институт общегуманитарных исследований», В.Секачёв, 2001

**Целью** реализации рабочей программы является усвоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов обучения в соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями.

#### **Задачи:**

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

**Программа** предмета рассчитана на 5 лет.

Общее количество часов составляет 510 часов, со следующим распределением часов:

- 5 класс-102 часа
- 6 класс- 102 часа
- 7 класс-102 часа
- 8 класс-102 часа
- 9 класс- 102 часа

#### **Методы и приёмы обучения:**

Информационно-коммуникационная технология, игровые технологии технология развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии.

#### **Формы промежуточной аттестации.**

|                               |
|-------------------------------|
| Промежуточная аттестация      |
| 1 четверть – Карта наблюдений |

|  |
|--|
| 2 четверть – Карта наблюдений                |
| 3 четверть – Карта наблюдений                |
| Годовая – Итоговая характеристика достижений |

**Оценочные процедуры:** При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**Критерий оценивания.**

|   |                         |
|---|-------------------------|
| Уровни освоения (выполнения) действий/операций  |                         |
| 1. <b>Пассивное участие/соучастие</b> - действие выполняется взрослым (ребёнок поз воляет что-нибудь сделать с ним)   | <b>отс</b>              |
| 2. <b>Активное участие</b> - действие выполняется ребёнком:<br>- со значительной помощью взрослого<br>- с частичной помощью взрослого<br>- по последовательной инструкции (изображения или вербально) | <b>А</b>                |
| ✓ По подражанию или по образцу<br>✓ Самостоятельно с ошибками<br>✓ Самостоятельно   | <b>по<br/>со<br/>с</b>  |
| Сформированность представлений  |                         |
| 1. Представление отсутствует  | <b>-</b>                |
| 2. Не выявить наличие представлений   | <b>отс</b>              |
| 3. Представление на уровне:<br>✓ Использования по прямой подсказке<br>✓ Использования с косвенной подсказкой (изображение)<br>✓ Самостоятельного использования  | <b>ип<br/>икп<br/>+</b> |

**Планируемые результаты: личностные, метапредметные и предметные результаты.**

***Личностные результаты освоения предмета:***

- принимает предлагаемую помощь;
- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;
- определяет состояние своего здоровья;
  - проявляет собственные чувства;
  - проявляет уважение к людям старшего возраста;
- учится избегать конфликтных ситуаций;
- проявляет собственные чувства;
- осознает, что определённые его действия несут опасность для него;
- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя;

***Предметные результаты освоения программы по предмету:***

- фиксирует взгляд на предмете
- берёт рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и рассматривает его;
- берёт карандаш в руку и сжимает его с помощью учителя;
- проводит прямые и ломаные линии самостоятельно или с помощью учителя;

***Базовые учебные действия. БУД:***

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их;
- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя);
- фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке;
- выполняет действие «рука в руке»;
- берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью;
- ориентироваться в пространстве класса.

**Содержание программы учебного предмета «изобразительная деятельность»**

**Лепка.**

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами.

Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура).

Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стеклой.

Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгутик; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; защипывание краев детали.

Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей.

Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка).

Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

### **Аппликация.**

Различение разных видов бумаги среди других материалов.

Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.

Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера.

Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали).

Скручивание листа бумаги.

Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру.

Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру.

Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой).

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

### **Рисование.**

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.

Оставление графического следа на бумаге, доске. Рисование карандашом.

Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания).

Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Соединение точек. Заполнение контура точками.

Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные).

Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).

Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка).

Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).

Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические).

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате).

Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.

Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).

Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по-сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

## 5 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ « ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ »

| №  | Наименование разделов, тем программы  | Кол-во часов |
|----|---|--------------|
|    | <b>Лепка</b>  | <b>27 ч</b>  |
| 1  | Правила безопасной работы. Упражнение на различение предметов по форме и цвету. Знакомство с учебными принадлежностями. | 1            |
| 2  | Аппликация. Панно из засушенных листьев «Осень».  | 2            |
| 3  | Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания.  | 1            |
| 4  | Рисование прямых линий. Игровые графические упражнения.   | 1            |
| 5  | Аппликация «Узор из листьев на полосе».   | 1            |
| 6  | Лепка. Изготовление лука способом размазывания на заготовках.   | 1            |
| 7  | Рисование дождя красками.   | 1            |
| 8  | Наклеивание композиции: «Дождь идет».   | 1            |
| 9  | Отщипывание пластилина. Осеннее дерево.   | 1            |
| 10 | Листопад, рисование кисточкой (примакивание).   | 1            |
| 11 | Наклеивание композиции: «Осень в лесу».   | 1            |
| 12 | Отщипывание пластилина. Веточка смородины.  | 1            |
| 13 | Веточка смородины с помощью ватных палочек (примакивание).  | 1            |
| 14 | Нарядный мухомор в травке. Приклеивание шляпки, ножки, рисование травки.  | 1            |
| 15 | Лепка жгутиков. Изготовление улиток.  | 1            |
| 16 | Рисование. Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы).  | 1            |
| 17 | Аппликация «Ёжик».  | 1            |
| 18 | Отщипывание пластилина.<br>Изготовление иголок для ёжика.   | 1            |
| 19 | Рисование сказки «Колобок».   | 1            |
| 20 | Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (самолетик).  | 1            |



|    |  |             |
|----|--|-------------|
| 21 | Аппликация. Резание ножницами полосок.                                     | 1           |
| 22 | Рисование ягод на силуэте банки. «Компот»                                  | 1           |
| 23 | Аппликация «Заготовка овощей».   | 1           |
| 24 | Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».              | 1           |
| 25 | Упражнение на различение предметов по форме и цвету.                       | 1           |
| 26 | Рисование солнца.  | 1           |
| 27 | Изготовление из пластилина лучиков для солнца.                             | 1           |
|    | <b>Рисование</b>   | <b>21 ч</b> |
| 28 | Наклеивание композиций: «Цветной ковер».                                   | 1           |
| 29 | Рисование. Цветные клубочки большие и маленькие (слитные замкнутые линии). | 1           |
| 30 | Аппликация предметов из геометрического материала.                         | 1           |
| 31 | Лепка по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, банан).      | 1           |
| 32 | Рисование дерева.  | 1           |
| 33 | Наклеивание композиций: «Дождь идет».                                      | 1           |
| 34 | Вырезание квадратов, прямоугольников.                                      | 1           |
| 35 | Лепка игрушек «Пирамидка».   | 1           |
| 36 | Первые снежинки.   | 1           |
| 37 | Рисование. Зима пришла.  | 1           |
| 38 | Лепка. «Снеговик»  | 1           |
| 39 | Аппликация зимний лес, путём сминания и отрывания бумаги.                  | 1           |
| 40 | Узор в полосе из елочек и снежинок.  | 1           |
| 41 | Лепка: «Мишка-неваляшка».  | 1           |
| 43 | Рисование разноцветных бус на ёлку.  | 1           |
| 44 | Отщипывание пластилина. Нарядная ёлочка.                                   | 1           |
| 45 | Рисование «Красивый ёлочный шар».  | 1           |
| 46 | Резание ножницами полосок.<br>Изготовление цепочки – гирлянды.             | 1           |
| 47 | Лепка. «Игрушки для ёлочки»  | 1           |
| 48 | Аппликация «Новогодняя ёлка».  | 2           |
|    | <b>Аппликация</b>  | <b>27 ч</b> |
| 49 | Рисование. Снеговик.   | 1           |

|    |  |             |
|----|--|-------------|
| 50 | Аппликация. Снеговик из ватных дисков.   | 1           |
| 51 | Скатывание шара и столбика.  | 1           |
| 52 | Рисование. Узор на рукавичках.   | 1           |
| 53 | Узор для тарелки (круг — готовая форма).   | 1           |
| 54 | Резание ножницами полос, квадратов по сгибу.   | 1           |
| 55 | Узор для кукольной посуды — расписное блюдо.   | 1           |
| 56 | Аппликация «Зимний дом»  | 1           |
| 57 | Лепка игрушек «Пирамидка».   | 1           |
| 58 | Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки). | 1           |
| 59 | Аппликация предметов из геометрического материала (узор в квадрате).                     | 1           |
| 60 | Рисование. Светофор  | 1           |
| 61 | Аппликация. Светофор   | 1           |
| 62 | Лепка. Светофор  | 1           |
| 63 | Композиция из пластилина «Домашние животные. Корова» (способом разглаживания)            | 1           |
| 64 | Рисование цветка (подарок для мамы) «подснежники»  | 1           |
| 65 | Аппликация «подснежники»   | 1           |
| 66 | Изготовление цветов из пластилина  | 1           |
| 67 | Сминание бумаги. «Мимоза»  | 2           |
| 69 | Рисование. Разноцветные мячики (большие и маленькие)                                     | 1           |
| 70 | Композиции «Гусеница на листочке».   | 1           |
| 71 | Лепка шариков, обыгрывание композиции «Гусеница на листочке».                            | 1           |
| 72 | Рисование поезда (несколько вагонов).  | 1           |
| 73 | Резание по кривой: яблоко и помидор (разметка по шаблону).                               | 1           |
| 74 | Лепка. Деление куска пластилина на части и размазывание пластилина по форме «Бабочка»    | 1           |
| 75 | Волшебное превращение. Смешивание красок для получения нового цвета.                     | 1           |
|    | <b>Лепка, рисование, аппликация</b>  | <b>27 ч</b> |
| 76 | Лепка. Украшение пасхального яйца.   | 2           |
| 77 | Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).   | 1           |
| 78 | Изготовление веера из бумаги   | 1           |

|       |  |   |
|-------|--|---|
| 79    | Лепка по образцу поросенок.  | 1 |
| 80    | Рисование флажков, треугольной формы.  | 1 |
| 81    | Башня из кубиков (шаблоны квадратов.)  | 1 |
| 82    | Лепка «Ночное небо» (способом размазывания)  | 1 |
| 83    | Рисование воздушных шаров с нитками.   | 1 |
| 84    | Лепка по образцу цифры 1   | 1 |
| 85    | Рисование. Нарядная бабочка  | 2 |
| 86    | Аппликация. Нарядная бабочка   | 1 |
| 87    | Лепка. Нарядная бабочка  | 1 |
| 88    | Рисование изученных цифр   | 1 |
| 89    | Аппликация «Веточка с зелёными листьями»   | 1 |
| 90    | Лепка. Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине «Радуга – дуга» | 1 |
| 91    | Животные на травке (рисование по трафаретам)   | 1 |
| 92    | Аппликация «Полянка ромашек».  | 2 |
| 93    | Лепка. Переплетение 2-х колбасок, изготовление гнезда для птиц.                          | 1 |
| 94    | Салфеточка (узор в квадрате).  | 1 |
| 95    | Раскрашивание пластилином «Шарики».  | 1 |
| 96    | Лепка «Гриб»   | 1 |
| 97    | Рисование по трафаретам «Транспорт»  | 1 |
| 98-99 | Составление по образцу композиции из геометрических фигур (грузовик)                     | 2 |

## УЧЕБНО-ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

*наборы инструментов* для занятий изобразительной деятельностью;

*натуральные объекты, изображения* (пиктограммы, картинки, фотографии) готовых изделий и операций по их изготовлению;

*изделия из глины*;

*рабочие альбомы (тетради)* с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;

*оборудование*: планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;

*стеллажи* для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;

*магнитная доска*;

*расходные материалы*: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), картон (белый, цветной, различной плотности), карандаши (простые, цветные), бумага разных размеров для рисования;

*пластичные материалы* (пластилин, пластичная масса, глина).

**Приложение №2.  
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ  
РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

Подсчёт результатов:

0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

16 – 34 балла – средний уровень достижения предметных результатов

35 - 50 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

| №             | Предметные результаты  | ФИ ученика |        |     |
|---------------|--|------------|--------|-----|
|               |  | Сентябрь   | Январь | Май |
| 1.            | Имеет интерес к доступным видам изобразительной деятельности.  |            |        |     |
| 2.            | Умеет использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация). |            |        |     |
| 3             | Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.                         |            |        |     |
| 4             | Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности                                     |            |        |     |
| 5             | Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.                                  |            |        |     |
| 6             | Умеет использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.                             |            |        |     |
| <b>Итого:</b> |  |            |        |     |

## **УЧЕБНО-ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.**

*наборы инструментов* для занятий изобразительной деятельностью;  
*натуральные объекты, изображения* (пиктограммы, картинки, фотографии)  
готовых изделий и операций по их изготовлению;

*изделия* из глины;

*рабочие альбомы (тетради)* с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;

*оборудование:* планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование;

*стеллажи* для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.;

*магнитная доска;*

*расходные материалы:* клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), картон (белый, цветной, различной плотности), карандаши (простые, цветные), бумага разных размеров для рисования;

*пластичные материалы* (пластилин, пластичная масса, глина)