

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа д. Охона»
Пестовского района Новгородской области**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от 31.08.2020 г.

Согласовано
с методическим советом
протокол № 1
от 31.08.2020 г.

Утверждаю
директор
МБОУ «СШ д. Охона»
/Т.В. Чучман/
Приказ № 91 от 02.09.2020 г.



**Рабочая программа
по чтению (литературное чтение)
5-9 классы
(696 часов)**

Разработала:
Зайцева Валентина Николаевна,
учитель первой квалификационной
категории.

д. Охона

2020 г.

Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реализуется через учебно-методический комплект З. Ф. Малышева, И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина, А. К. Аксёнова, И. М. Шишкова «Чтение» 5 – 9 класс М: «Просвещение», 2020

Целью реализации рабочей программы по «Чтению (Литературное чтение)» является усвоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Задачи:

1. Расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения.
2. Формирование навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость).
3. Совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов.
4. Развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов.
5. Развитие интереса к чтению доступной литературы.
6. Развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по чтению (литературное чтение)» рассчитана на 5 лет. Общее количество часов за уровень обучения составляет 696 часов, со следующим распределением по классам:

- 5 класс – 140 часов,
- 6 класс – 140 часов,
- 7 класс – 140 часов,
- 8 класс – 140 часов,
- 9 класс – 136 часов.

Методы и приёмы обучения: системно-деятельностный подход, проблемного обучения, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, дифференцированное обучение.

Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа.

Наглядные методы: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций.

Практические методы: работа с книгой, учебником, наблюдение, игра, упражнение.

Формы промежуточной и итоговой аттестации:

- 1 четверть – проверочная работа
- 2 четверть - Административная контрольная работа
- 3 четверть – проверочная работа
- 4 четверть - Административная контрольная работа
- Годовая – итоговое тестирование

Оценочные материалы (процедуры).

Устный опрос (выразительное чтение, пересказ, чтение по ролям), проверочная работа, проверка техники чтения, контрольная работа, тестирование.

Критерии:

- умение читать тексты произведений, осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст, выделять его нравственную проблематику;
- умение излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней;
- умение вести диалог с учителем и сверстниками;
- умение составлять краткую аннотацию литературного произведения ;
- умение выступать перед знакомой аудиторией;
- умение работать с различной информацией.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Предметные результаты:

Минимальный уровень :

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;
- составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть (7-9);
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Содержание учебного предмета

Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX – XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм). элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Тематическое планирование
5 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
	Устное народное творчество	22
1.	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Выразительное чтение произведений.	1
2.	Пословицы и поговорки. Работа над смысловым содержанием произведений.	1
3.	Загадки. Работа над смысловым содержанием произведений.	1
4.	Обобщение по теме "Устное народное творчество".	1
5.	"Никита Кожемяка" (Русская сказка). Краткий пересказ с использованием слов и выражений из текста.	1
6.	"Как наказали медведя" (Тофаларская сказка). Осознание последовательности смысла событий.	1
7.	"Золотые руки" (Башкирская сказка). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
8.	"Морозко" (Русская сказка). Выделение главной мысли текста.	1
9.	"Морозко" (Русская сказка). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
10.	"Два Мороза" (Русская сказка). Подробный пересказ произведения.	1
11.	"Три дочери" (Татарская сказка). Определение мотивов поступков героев.	1
12.	Внеклассное чтение "Сказки народов мира". Работа с дневником внеклассного чтения.	1
13.	А. С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Определение мотивов поступков героев.	1
14.	А. С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Выразительное чтение произведений.	1
15.	А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
16.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Осознание последовательности смысла событий.	1
17.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Озаглавливание частей текста.	1
18.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Определение мотивов поступков героев.	1
19.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
20.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1

21.	Обобщение по теме «Устное народное творчество». Отчет о прочитанном произведении.	1
22.	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм. Работа уголком внеклассного чтения.	1
Картины родной природы		15
23.	Лето. Г. Скребицкий "Июнь". Выделение главной мысли текста.	1
24.	И. Суриков "Ярко солнце светит...". Выразительное чтение произведений.	1
25.	А. Платонов "Июльская гроза" (отрывки). Озаглавливание частей текста.	1
26.	А. Платонов "Июльская гроза (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
27.	Проверочная работа за 1 четверть.	1
28.	А. Прокофьев "Берёзка". Выразительное чтение произведений.	1
29.	Ю. Гордиенко "Вот и клонится лето к закату...". Выразительное чтение произведений.	1
30.	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы».	1
31.	Осень. По Г. Скребицкому "Сентябрь". Осознание последовательности смысла событий.	1
32.	По И. Соколову-Микитову "Золотая осень". Пересказ произведения по плану.	1
33.	К. Бальмонт "Осень". Выразительное чтение произведений.	1
34.	По Г. Скребицкому "Добро пожаловать!". Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.	1
35.	По В. Астафьеву "Осенние грусти...". Выделение главной мысли текста.	1
36.	И. Бунин "Первый снег". Выразительное чтение произведений.	1
37.	Обобщение по теме "Картины родной природы. Осень".	1
О друзьях товарищах		12
38.	Ю. Яковлев "Колючка". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
39.	Ю. Яковлев "Колючка". Подробный пересказ произведения по плану.	1
40.	Ю. Яковлев "Рыцарь Вася". Деление текста на части и их озаглавливание, выборочный пересказ части произведения.	1
41.	Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
42.	Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отрывки). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1

43.	В. Медведев "Фосфорический мальчик". Определение мотивов поступков героев.	1
44.	В. Медведев "Фосфорический мальчик". Краткий пересказ произведения	1
45.	Л. Воронкова "Дорогой подарок". Озаглавливание частей рассказа.	1
46.	Л. Воронкова "Дорогой подарок". Подробный пересказ произведения.	1
47.	Я. Аким "Твой друг". Выразительное чтение произведений.	1
48.	Внеклассное чтение. Н. Носов "Фантазёры". Обсуждение прочитанного.	1
49.	Обобщение по теме "О друзьях-товарищах".	1
	Басни И. Крылова	4
50.	И. Крылов "Ворона и Лисица". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
51.	И. Крылов "Щука и Кот". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
52.	И. Крылов "Квартет". Осознание последовательности смысла событий.	1
53.	Обобщение по теме "Басни И. Крылова". Выделение главной мысли текста.	1
	Спешите делать добро	14
54.	Н. Хмелик "Будущий олимпиец". Определение мотивов поступков героев.	1
55.	О. Бондарчук "Слепой домик". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
56.	В. Осеева "Бабка". Подробный пересказ части произведения.	1
57.	В. Осеева "Бабка". Осознание последовательности смысла событий.	1
58.	В. Осеева "Бабка". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
59.	В. Осеева "Бабка". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
60.	Административная контрольная работа за 2 четверть	1
61.	А. Платонов "Сухой хлеб". Подробный пересказ части произведения.	1
62.	А. Платонов "Сухой хлеб". Осознание последовательности смысла событий.	1
63.	В. Распутин "Люся" (отрывок из повести "Последний срок"). Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.	1
64.	В. Брюсов "Труд". Выразительное чтение произведений.	1
65.	Р. Рождественский "Огромное небо". Выразительное чтение произведений.	1

66.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро» . Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).	1
67.	Обобщение по теме «Спешите делать добро»	1
	Картины родной природы	25
68.	Зима. Ф Тютчев "Чародейкою Зимою...". Выразительное чтение произведений.	1
69.	Г. Скребицкий "Декабрь". Подробный пересказ произведения по плану.	1
70.	К. Бальмонт "К зиме". Выразительное чтение произведений.	1
71.	Г. Скребицкий "Всяк по-своему". Осознание последовательности смысла событий.	1
72.	С. Есенин "Поёт зима - аукает...". Выразительное чтение произведений.	1
73.	С. Есенин "Берёза". Выразительное чтение произведений.	1
74.	А. Пушкин "Зимняя дорога". Выразительное чтение произведений.	1
75.	Обобщающий урок по теме "Картины родной природы. Зима". Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками	1
76.	Весна. Г. Скребицкий "Март". Осознание последовательности смысла событий.	1
77.	А. Толстой "Вот уж снег последний в поле тает...". Выразительное чтение произведений.	1
78.	Г. Скребицкий "От первых проталин до первой грозы" (отрывки). Осознание последовательности смысла событий.	1
79.	Г. Скребицкий "Весна - красна". подробный пересказ произведения.	1
80.	Г. Скребицкий "Грачи прилетели". Осознание последовательности смысла событий.	1
81.	Г. Скребицкий "Заветный кораблик". Осознание последовательности смысла событий.	1
82.	Г. Скребицкий "В весеннем лесу". Осознание последовательности смысла событий.	1
83.	А. Толстой "Весенние ручьи" (отрывки из повести "Детство Никиты"). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям.	1
84.	А. Пушкин "Гонимы вешними лучами...." Выразительное чтение произведений.	1
85.	А. Блок "Ворона". Выразительное чтение произведений.	1
86.	Е. Серова "Подснежник". Выразительное чтение произведений.	1
87.	И. Соколов - Микитов "Весна". Осознание последовательности смысла событий.	1

88.	И. Бунин "Крупный дождь в лесу зелёном...". Выразительное чтение произведений.	1
89.	С. Есенин "Черёмуха". Выразительное чтение произведений.	1
90.	Я. Аким "Весна, Весною о весне". Выразительное чтение произведений.	1
91.	Внеклассное чтение Б. С. Житков "Наводнение".	1
92.	Обобщение по теме "Картины родной природы. Весна".	1
	О животных	15
93.	Н. Гарин - Михайловский "Тёма и Жучка" (отрывки из повести "Детство Тёмы"). Деление текста на части и их озаглавливание.	1
94.	Н. Гарин - Михайловский "Тёма и Жучка"(отрывки из повести "Детство Тёмы"). Подробный пересказ произведения или его части по плану.	1
95.	А. Толстой "Желтухин"(отрывки из повести "Детство Никиты"). Озаглавливание части текста.	1
96.	А. Толстой "Желтухин"(отрывки из повести "Детство Никиты"). Пересказ текста по плану.	1
97.	А. Толстой "Желтухин"(отрывки из повести "Детство Никиты"). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
98.	К. Паустовский"Кот Ворюга". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
99.	К. Паустовский "Кот Ворюга". подробный пересказ произведения по плану.	1
100.	Б. Житков "Про обезьянку". Озаглавливание части рассказа.	1
101.	Б. Б. Житков "Про обезьянку". Осознание последовательности смысла событий.	1
102.	Проверочная работа за 3 четверть	1
103.	Э. Асадов "Дачники". Выразительное чтение произведений.	1
104.	Ф. Абрамов "Из рассказов Олёны Даниловны".Выделение главной мысли текста.	1
105.	С. Михалков "Будь человеком". Выразительное чтение произведений.	1
106.	Внеклассное чтение. Рассказы о животных (произведения по выбору учителя). Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).	1
107.	Обобщение по теме "О животных".	1
	Из прошлого нашего народа	15
108.	По О. Тихомирову "На поле Куликовом. Москва собирает войско". Краткий и подробный пересказ произведения.	1
109.	По О. Тихомирову "На поле Куликовом. Куликовская битва". Подробный пересказ произведения по плану.	1

110.	По О. Тихомирову "На поле Куликовом. Слава героям". Подробный пересказ произведения.	1
111.	По С. Алексееву "Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи. Конец похода". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
112.	По С. Алексееву "Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи. Конец похода". Подробный пересказ произведения по плану.	1
113.	Н. Некрасов "...И снится ей жаркое лето..." (отрывок из поэмы "Мороз, Красный нос"). Выразительное чтение произведений.	1
114.	А. Куприн "Белый пудель" (отрывок). Озаглавливание, подробный пересказ части рассказа.	1
115.	А. Куприн "Белый пудель" (отрывок). Озаглавливание, краткий пересказ части рассказа.	1
116.	А. Куприн "Белый пудель" (отрывок). Определение мотивов поступков героев.	1
117.	А. Куприн "Белый пудель" (отрывок). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
118.	По Л. Жарикову "Снега, поднимитесь метелью!". Определение мотивов поступков героев.	1
119.	По Л. Жарикову "Снега, поднимитесь метелью!". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
120.	Ю. Коринец "У могилы неизвестного солдата". Выразительное чтение произведений.	1
121.	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа (выбор произведений на усмотрение учителя)	1
122.	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	1
	Из произведений зарубежных писателей	18
123.	В. Гюго "Гаврош" (отрывки). Осознание последовательности смысла событий.	1
124.	В. Гюго "Гаврош" (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
125.	В. Гюго "Гаврош" (отрывки). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
126.	М.Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Озаглавливание, подробный пересказ части рассказа.	1
127.	М. Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
128.	М.Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
129.	М.Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Озаглавливание, подробный пересказ части рассказа.	1

130.	М.Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
131.	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Озаглавливание частей текста.	1
132.	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Озаглавливание, подробный пересказ части рассказа.	1
133.	С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
134.	Административная контрольная работа за 4 четверть	1
135.	Г.Х. Андерсен "Русалочка" (отрывки). Определение мотивов поступков героев. .	1
136.	Г.Х.Андерсен "Русалочка" (отрывки). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
137.	Г.Х.Андерсен "Русалочка" (отрывки). Подробный пересказ произведения.	1
138.	Итоговое тестирование за год	1
139.	Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей (выбор произведения на усмотрение педагога)	1
140.	Обобщение по теме "Из произведений зарубежных писателей".	1

6 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1.	В. Песков "Отечество". Выделение главной мысли текста.	1
2.	М. Ножкин "Россия". Выразительное чтение произведений.	1
3.	М. Пришвин "Моя Родина". Подробный пересказ произведения по плану.	1
4.	В. Бианки "Сентябрь". Выборочный пересказ.	1
5.	И. Бунин «Лес, точно терем рас-писной...» . Выразительное чтение произведений.	1
6.	Ю. Качаев "Грабитель". Подробный пересказ произведения.	1
7.	Б. Житков "Белый домик". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
8.	Б. Житков "Белый домик". Составление плана рассказа.	1
9.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества. Ведение дневников внеклассного чтения.	
10.	А. Белорусец "Звонкие ключи". Озаглавливание частей текста.	1
11.	А. Белорусец "Звонкие ключи". Составление плана рассказа.	1
12.	А. Белорусец "Звонкие ключи". Пересказ произведения по плану.	1

13.	К. Паустовский "Заячьи лапы". Осознание последовательности смысла событий.	1
14.	К. Паустовский "Заячьи лапы". Определение мотивов поступков героев.	1
15.	К. Паустовский "Заячьи лапы". Выделение главной мысли текста.	1
16.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных. Обсуждение прочитанного.	
17.	И. Тургенев "Осенний день в берёзовой роще". Осознание последовательности смысла событий.	1
18.	Е. Носов "Хитрюга". Определение мотивов поступков героев.	1
19.	Е. Носов "Хитрюга". Краткий пересказ произведения.	1
20.	В. Бианки "Октябрь". Пересказ произведения по плану.	1
21.	С. Михалков "Будь человеком". Выразительное чтение произведений.	1
22.	Б. Заходер "Петя мечтает". Выразительное чтение произведений.	1
23.	По Д. Биссету «Слон и муравей». Выборочный пересказ произведения.	1
24.	По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Выборочный пересказ произведения.	1
25.	Дж. Родари "Как один мальчик играл с палкой". Подробный пересказ произведения.	1
26.	Дж. Родари "Пуговкин домик". Озаглавливание частей текста.	1
27.	Дж. Родари "Пуговкин домик". Подробный пересказ произведения.	1
28.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок. Обсуждение прочитанного.	1
29.	Проверочная работа за 1 четверть.	1
30.	"Илья Муромец и Соловей-разбойник". Выразительное чтение произведений.	
31.	Ф. Глинка "Москва". Выразительное чтение произведений.	1
32.	В. Бианки "Ноябрь". Выборочный пересказ произведения.	1
33.	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». Подробный пересказ произведения.	1
34.	По С. Алексееву «На берегу Невы». Осознание последовательности смысла событий.	1
35.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
36.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Гришенька». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1

37.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "Серебряный лебедь". Осознание последовательности смысла событий.	1
38.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "Боевое крещение". Подробный пересказ произведения.	1
39.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "День рождения Наполеона". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
40.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "В дни спокойные". Выделение главной мысли текста.	1
41.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа. Обсуждение прочитанного.	1
42.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Определение мотивов поступков героев.	1
43.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
44.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Выразительное чтение произведений.	1
45.	Е. Пермяк "Тайна цены". Пересказ произведения по плану.	1
46.	«Здравствуйте!» Перевод с польского Д. Гальпериной. Пересказ произведения по плану.	1
47.	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки». Выразительное чтение произведений.	1
48.	А. Никитин "Встреча зимы". Выразительное чтение произведений.	1
49.	А. Дорохов "Тёплый снег". Осознание последовательности смысла событий.	1
50.	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...». Выразительное чтение произведений.	1
51.	Д. Хармс "Пушкин". Выразительное чтение произведений.	1
52.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
53.	В. Бианки "Январь". Пересказ произведения по плану.	1
54.	Х.-К. Андерсен «Ель». Оглавливание частей текста.	1
55.	Х.-К. Андерсен «Ель». Пересказ произведения по плану.	1
56.	Х.-К. Андерсен «Ель». Выделение главной мысли текста.	1
57.	А. Чехов «Ванька». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
58.	А. Чехов «Ванька». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
59.	А. Чехов «Ванька». Подробный пересказ произведения.	1
60.	Административная контрольная работа за 2 четверть.	1
61.	И. Никитин "Весело сияет месяц над селом". Выразительное чтение произведений.	1

62.	И. Суриков "Белый снег пушистый". Выразительное чтение произведений.	1
63.	М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
64.	М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка». Выделение главной мысли текста.	1
65.	Ю. Рэтхэу "Пурга". Определение мотивов поступков героев.	1
66.	Ю. Рэтхэу "Пурга". Подробный пересказ произведения.	1
67.	Ю. Дмитриев "Таинственный ночной гость". Определение мотивов поступков героев	1
68.	Ю. Дмитриев "Таинственный ночной гость". Подробный пересказ произведения.	1
69.	В. Бианки "Февраль". Выборочный пересказ произведения.	1
70.	С. Маршак "Двенадцать месяцев". Определение мотивов поступков героев.	1
71.	С. Маршак "Двенадцать месяцев". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
72.	С. Маршак "Двенадцать месяцев". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
73.	С. Маршак "Двенадцать месяцев". Осознание последовательности смысла событий.	1
74.	С. Маршак "Двенадцать месяцев". Выделение главной мысли текста.	1
75.	С. Маршак "Двенадцать месяцев". Выразительное чтение произведений.	1
76.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Осознание последовательности смысла событий.	1
77.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Определение мотивов поступков героев.	1
78.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
79.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
80.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Выделение главной мысли текста.	1
81.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Выразительное чтение произведений.	1
82.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Оглавление частей сказки.	1
83.	По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Пересказ произведения по плану.	1

84.	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике. Отчет о прочитанном произведении.	
85.	С. Смирнов "Первые приметы". Выразительное чтение произведений.	1
86.	В. Бианки "Март". Осознание последовательности смысла событий.	1
87.	По В. Пескову "Весна идёт". Осознание последовательности смысла событий.	1
88.	М. Пришвин "Жаркий час". Выразительное чтение произведений.	1
89.	Г. Скребицкий "Весенняя песня". Осознание последовательности смысла событий.	1
90.	Г. Скребицкий "Весенняя песня". Выразительное чтение произведений.	1
91.	В. Жуковский "Жаворонок". Выразительное чтение произведений.	1
92.	А. Толстой "Детство Никиты". Подробный пересказ произведения.	1
93.	А. Твардовский "Как после мартовских метелей...". Выразительное чтение произведений.	1
94.	А. Плещеев "И вот шатёр свой голубой...". Выразительное чтение произведений.	1
95.	В. Бианки "Апрель". Выборочный пересказ произведения.	1
96.	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
97.	К. Паустовский «Стальное колечко». Осознание последовательности смысла событий.	1
98.	К. Паустовский «Стальное колечко». Озаглавливание частей текста.	1
99.	К. Паустовский «Стальное колечко». Подробный пересказ произведения.	1
100.	Проверочная работа за 3 четверть.	1
101.	По В. Астафьеву «Злодейка». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
102.	По В. Астафьеву «Злодейка». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
103.	По В. Астафьеву «Злодейка». Подробный пересказ произведения.	
104.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Составление плана рассказа.	1
105.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Пересказ произведения по плану.	1

106.	В. Драгунский "Кот в сапогах". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
107.	В. Драгунский "Кот в сапогах". Подробный пересказ произведения.	1
108.	Д. Хармс "Заяц и ёж". Выразительное чтение произведений.	1
109.	И. Крылов "Зеркало и обезьяна". Выразительное чтение произведений.	1
110.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
111.	По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави». Осознание последовательности смысла событий.	1
112.	По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави». Выделение главной мысли текста.	1
113.	По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави». Определение мотивов поступков героев.	1
114.	По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
115.	По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
116.	По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави». Озаглавливание частей сказки.	1
117.	По Р. Киплингу «Рики-Тики-Тави». Пересказ произведения по плану.	1
118.	В. Набоков «Дождь пролетел...». Выразительное чтение произведений.	1
119.	В. Бианки "Май". Выразительное чтение произведений.	1
120.	М. Дудин "Наши песни спеты на войне". Выразительное чтение произведений.	1
121.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Деление текста на части и их озаглавливание.	1
122.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Определение мотивов поступков героев.	1
123.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Выразительное чтение произведений.	1
124.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Составление плана рассказа.	1
125.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Пересказ произведения по плану.	1
126.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Определение мотивов поступков героев.	1
127.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1

128.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
129.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Выделение главной мысли текста.	1
130.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Определение мотивов поступков героев.	1
131.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
132.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
133.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Выделение главной мысли текста.	1
134.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
135.	Административная контрольная работа за 4 четверть.	1
136.	В. Астафьев "Зорькина песня". Выделение главной мысли текста.	1
137.	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка ...». Выразительное чтение произведений.	1
138.	Обобщение по теме «Весна». Осознание последовательности смысла событий.	
139.	Итоговое тестирование за год.	1
140.	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения.	1

7 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
	Устное народное творчество	13
1.	Жанры устного народного творчества. Осознание последовательности смысла событий.	1
2.	Жанры устного народного творчества. Выразительное чтение произведений.	1
3.	Русская народная сказка «Сивка - бурка». Выделение главной мысли текста	1
4.	Русская народная сказка «Сивка - бурка». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
5.	Русская народная сказка «Сивка - бурка». Краткий пересказ произведения.	1

6.	Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Определение мотивов поступков героев.	1
7.	Русская народная сказка «Умный мужик». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
8.	Былина "Три поездки Ильи Муромца". Определение мотивов поступков героев.	1
9.	Былина "Три поездки Ильи Муромца". Выразительное чтение произведений.	1
10.	Народные песни.	1
11.	Пословицы и загадки.	1
12.	Обобщение по теме "Устное народное творчество".	1
13.	Внеклассное чтение. «Русские народные сказки». Ведение дневников внеклассного чтения	1
	Из произведений русской литературы XIX века	56
14.	А. С. Пушкин. Биография.	1
15.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Осознание последовательности смысла событий.	1
16.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Определение мотивов поступков героев.	1
17.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
18.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Выразительное чтение произведений.	1
19.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
20.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Выделение главной мысли текста.	1
21.	А. С. Пушкин "Зимний вечер". Выразительное чтение произведений.	1
22.	А. С. Пушкин "У Лукоморья". (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выразительное чтение произведений.	1
23.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. С. Пушкина. Обсуждение прочитанного.	1
24.	М. Ю. Лермонтов. Биография.	1
25.	М. Ю. Лермонтов "Бородино". Определение мотивов поступков героев.	1
26.	М. Ю. Лермонтов "Бородино". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
27.	М. Ю. Лермонтов "Бородино". Выразительное чтение произведений.	1
28.	М. Ю. Лермонтов "Бородино". Выделение главной мысли текста.	1
29.	Проверочная работа за 1 четверть.	1

30.	И. А. Крылов. Биография.	1
31.	И. А. Крылов, басни. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
32.	И. А. Крылов, басни. «Кукушка и Петух». Выразительное чтение произведений.	1
33.	И. А. Крылов, басни. «Волк и Журавль». Выразительное чтение произведений.	1
34.	И. А. Крылов, басни. «Слон и Моська». Выразительное чтение произведений.	1
35.	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни». Отчет о прочитанном произведении.	1
36.	Н. А. Некрасов. Биография.	1
37.	Н. А. Некрасов "Несжатая полоса". Выразительное чтение произведений.	1
38.	Н. А. Некрасов "Генерал Топтыгин". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
39.	Н. А. Некрасов "Генерал Топтыгин". Выразительное чтение произведений.	1
40.	Н. А. Некрасов "Генерал Топтыгин". Выделение главной мысли текста.	1
41.	Л. Н. Толстой. Биография.	1
42.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Осознание последовательности смысла событий.	1
43.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Определение мотивов поступков героев.	1
44.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
45.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
46.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Выделение главной мысли текста.	1
47.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Деление текста на части и их озаглавливание	1
48.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Выразительное чтение произведений.	1
49.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Выборочный пересказ произведения.	1
50.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
51.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Краткий пересказ произведения.	1
52.	Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Подробный пересказ произведения.	1

53.	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей. Обсуждение прочитанного.	1
54.	А. П. Чехов. Биография.	1
55.	А. П. Чехов "Хамелеон". Определение мотивов поступков героев.	1
56.	А. П. Чехов "Хамелеон". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
57.	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
58.	Административная контрольная работа за 2 четверть.	1
59.	В. Г. Короленко. Биография.	1
60.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Осознание последовательности смысла событий.	1
61.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Определение мотивов поступков героев.	1
62.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
63.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
64.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Выделение главной мысли текста.	1
65.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Выразительное чтение произведений.	1
66.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Выборочный пересказ произведения.	1
67.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Краткий пересказ произведения.	1
68.	В. Г. Короленко "Дети подземелья". Подробный пересказ произведения.	1
69.	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писатели XIX века. Обсуждение прочитанного.	1
	Из произведений русской литературы XX века	71
70.	М. Горький. Биография.	1
71.	М. Горький "Детство". Осознание последовательности смысла событий.	1
72.	М. Горький "Детство". Определение мотивов поступков героев.	1
73.	М. Горький "Детство". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
74.	М. Горький "Детство". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
75.	М. Горький "Детство". Выделение главной мысли текста.	1
76.	М. Горький "Детство". Краткий пересказ произведения.	1

77.	М. Горький "Детство". Подробный пересказ произведения.	1
78.	М. Горький "В людях". Осознание последовательности смысла событий.	1
79.	М. Горький "В людях". Озаглавливание частей текста.	1
80.	М. Горький "В людях". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
81.	М. Горький "В людях". Выделение главной мысли текста.	1
82.	М. Горький "В людях". Подробный пересказ произведения.	1
83.	М. В. Исаковский "Детство". Осознание последовательности смысла событий.	1
84.	М. В. Исаковский "Детство". Выразительное чтение произведений.	1
85.	М. В. Исаковский "Ветер". Выразительное чтение произведений.	1
86.	М. В. Исаковский "Весна". Выразительное чтение произведений.	1
87.	К. Г. Паустовский Биография	1
88.	К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Осознание последовательности смысла событий.	1
89.	К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Определение мотивов поступков героев.	1
90.	К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
91.	К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
92.	К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Выделение главной мысли текста.	1
93.	М. М. Зощенко. Биография	1
94.	М. М. Зощенко "Великие путешественники". Определение мотивов поступков героев.	1
95.	М. М. Зощенко "Великие путешественники". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
96.	М. М. Зощенко "Великие путешественники". Выразительное чтение произведений.	1
97.	М. М. Зощенко "Великие путешественники". Выделение главной мысли текста.	1
98.	Проверочная работа за 3 четверть.	1
99.	К. М. Симонов. Биография.	1
100.	К. М. Симонов "Сын артиллериста". Определение мотивов поступков героев.	1

101.	К. М. Симонов "Сын артиллериста". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
102.	К. М. Симонов "Сын артиллериста". Выразительное чтение произведений.	1
103.	К. М. Симонов "Сын артиллериста". Выделение главной мысли текста.	1
104.	В. П. Катаев "Флаг". Выделение главной мысли текста.	1
105.	В. П. Катаев "Флаг". Выразительное чтение произведений.	1
106.	В. П. Катаев "Флаг". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
107.	Н. И. Рыленков. Биография «Деревья». Выразительное чтение произведений.	1
108.	Н. И. Рыленков "Весна без вешуньи - кукушки". Выразительное чтение произведений.	1
109.	Н. И. Рыленков "Всё в тающей дымке". Выразительное чтение произведений.	1
110.	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе. Ведение дневников внеклассного чтения.	
111.	Ю. И. Коваль. Биография.	1
112.	Ю. И. Коваль "Капитан Клюквин". Выделение главной мысли текста.	1
113.	Ю. И. Коваль "Капитан Клюквин". Озаглавливание частей рассказа.	1
114.	Ю. И. Коваль "Капитан Клюквин". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
115.	Ю. И. Коваль "Капитан Клюквин". Выразительное чтение произведений.	1
116.	Ю. И. Коваль "Картофельная собака". Выделение главной мысли текста.	1
117.	Ю. И. Коваль "Картофельная собака". Определение мотивов поступков героев.	1
118.	Ю. И. Коваль "Картофельная собака". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
119.	Ю. И. Коваль "Картофельная собака". Выразительное чтение произведений.	1
120.	Ю.И. Коваль "Картофельная собака". Подробный пересказ произведения.	1
121.	Ю. Я. Яковлев. Биография.	1
122.	Ю. Я. Яковлев "Багульник". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1

123.	Ю. Я. Яковлев "Багульник". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
124.	Ю. Я. Яковлев "Багульник". Составление плана.	1
125.	Ю. Я. Яковлев "Багульник". Пересказ произведения по плану.	1
126.	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили». Обсуждение прочитанного.	1
127.	Р. П. Погодин. Биография.	1
128.	Р.П. Погодин "Время говорит - пора". Определение мотивов поступков героев.	1
129.	Р. П. Погодин "Время говорит - пора". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
130.	Р.П. Погодин "Время говорит - пора". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
131.	Р. П. Погодин "Время говорит - пора". Выделение главной мысли текста.	1
132.	А. Г. Алексин. Биография.	1
133.	А. Г. Алексин "Двадцать девятое февраля". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
134.	А. Г. Алексин "Двадцать девятое февраля". Составление плана.	1
135.	А. Г. Алексин "Двадцать девятое февраля". Пересказ произведения по плану.	1
136.	Административная контрольная работа за 4 четверть.	1
137.	К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка». Выразительное чтение произведений.	1
138.	К. Я. Ваншенкин «Снежки». Выразительное чтение произведений.	1
139.	Итоговое тестирование за год.	1
140.	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей. Ведение дневников внеклассного чтения.	1

8 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
	Устное народное творчество	14
1.	Устное народное творчество. Сказки. Нравственный смысл сказки.	1
2.	Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Выразительное чтение произведений.	1
3.	Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Деление текста на части и их озаглавливание.	1

4.	Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
5.	Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Составление плана.	1
6.	Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Подробный пересказ произведения по плану.	1
7.	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	1
8.	Устное народное творчество. Баллады.	1
9.	В. А. Жуковский "Перчатка".	1
10.	И. З. Суриков "Нашла коса на камень"..	1
11.	Устное народное творчество. Былины.	1
12.	Былина "Садко". Выразительное чтение произведений.	1
13.	Былина "Садко". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
14.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров.	1
	Произведения русских писателей XIX века	59
15.	А. С. Пушкин. Биография.	1
16.	А. С. Пушкин. Биография. Осознание последовательности смысла событий.	1
17.	М. Я. Басина "Публичное испытание". Составление плана.	1
18.	М. Я. Басина "Публичное испытание". Подробный пересказ произведения по плану.	1
19.	И. И. Пущин "Записки о Пушкине". Выделение главной мысли текста.	1
20.	И. И. Пущин "Записки о Пушкине". Краткий пересказ произведения.	1
21.	А. С. Пушкин "Памятник". Выразительное чтение произведений.	1
22.	А. С. Пушкин "Во глубине сибирских руд". Выразительное чтение произведений.	1
23.	А. С. Пушкин "Зимнее утро". Выразительное чтение произведений.	1
24.	А. С. Пушкин "И. И. Пущину". Выразительное чтение произведений.	1
25.	А. С. Пушкин "Няне". Выразительное чтение произведений.	1
26.	А. С. Пушкин "Сожжённое письмо". Выразительное чтение произведений.	1
27.	А. С. Пушкин "Я вас любил". Выразительное чтение произведений.	1
28.	А. С. Пушкин "Сказка о попе и о работнике его Балде". Выразительное чтение произведений.	1

29.	А. С. Пушкин "Сказка о попе и о работнике его Балде". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
30.	А. С. Пушкин "Сказка о попе и о работнике его Балде". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
31.	Проверочная работа за 1 четверть.	1
32.	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
33.	М. Ю. Лермонтов. Биография.	1
34.	М. Ю. Лермонтов "Смерть поэта". Выразительное чтение произведений.	1
35.	М. Ю. Лермонтов "Родина". Выразительное чтение произведений.	1
36.	М. Ю. Лермонтов "Парус". Выразительное чтение произведений.	1
37.	М. Ю. Лермонтов "Сосна". Выразительное чтение произведений.	1
38.	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
39.	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
40.	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
41.	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Выделение главной мысли текста.	1
42.	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Выразительное чтение произведений.	1
43.	Внеклассное чтение "Приветствую тебя, Кавказ седой". Лермонтов о Кавказе. Отчет о прочитанном произведении.	1
44.	И. А. Крылов. Биография.	1
45.	И. А. Крылов "Волк на псарне". Выразительное чтение произведений.	1
46.	И. А. Крылов "Осёл и соловей". Выразительное чтение произведений.	1
47.	И. А. Крылов "Муха и пчела". Выразительное чтение произведений.	1
48.	Н. А. Некрасов. Биография. Выразительное чтение произведений.	1
49.	Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда". Выразительное чтение произведений.	1

50.	Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда". Выразительное чтение произведений.	1
51.	Н. А. Некрасов "В полном разгаре страда деревенская". Выразительное чтение произведений.	1
52.	Н. А. Некрасов "Мороз, красный нос". Выделение главной мысли текста.	1
53.	Н. А. Некрасов "Мороз, красный нос". Выразительное чтение произведений.	1
54.	Н. А. Некрасов "Русские женщины". Выразительное чтение произведений.	1
55.	И. С. Никитин "Русь". Выразительное чтение произведений.	1
56.	И. С. Никитин "Утро на берегу озера". Выразительное чтение произведений.	1
57.	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов. Отчет о прочитанном произведении.	1
58.	Административная контрольная работа за 2 четверть.	1
59.	И. С. Тургенев. Биография.	1
60.	И.С. Тургенев "Муму". Осознание последовательности смысла событий.	1
61.	И. С. Тургенев "Муму". Выделение главной мысли текста.	1
62.	И. С. Тургенев "Муму". Определение мотивов поступков героев.	1
63.	И. С. Тургенев "Муму". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
64.	И. С. Тургенев "Муму". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
65.	И. С. Тургенев "Муму". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
66.	И. С. Тургенев "Муму". Выборочный пересказ произведения.	1
67.	И. С. Тургенев "Муму". Краткий пересказ произведения.	1
68.	И. С. Тургенев "Муму". Подробный пересказ произведения.	1
69.	И. С. Тургенев "Муму". Выразительное чтение произведений.	1
70.	Л. Н. Толстой. Биография.	1
71.	Л. Н. Толстой "После бала". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
72.	Л. Н. Толстой "После бала". Выделение главной мысли текста.	1
73.	Л. Н. Толстой "После бала". Краткий пересказ произведения.	1
	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	36
74.	А. П. Чехов. Биография.	1
75.	А. П. Чехов "Лошадиная фамилия". Определение мотивов поступков героев.	1
76.	А. П. Чехов "Лошадиная фамилия". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1

77.	Внеклассное чтение: "Смеяться право не грешно над тем, что кажется смешно". (По рассказам А. П. Чехова). Обсуждение прочитанного.	1
78.	В. Г. Короленко. Биография.	1
79.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Осознание последовательности смысла событий.	1
80.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Определение мотивов поступков героев.	1
81.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.	1
82.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант".	1
83.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Сопоставление и оценка поступков персонажей. Работа над выборочным чтением.	1
84.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
85.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Выразительное чтение произведений.	1
86.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Работа с иллюстративным материалом.	1
87.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Выделение главной мысли текста.	1
88.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Выборочный пересказ произведения.	1
89.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Краткий пересказ произведения.	1
90.	В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Подробный пересказ произведения.	1
91.	М. Горький. Биография.	1
92.	М. Горький "Макар Чудра". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
93.	М. Горький "Макар Чудра". Выделение главной мысли текста.	1
94.	М. Горький "Макар Чудра". Краткий пересказ произведения.	1
95.	С. А. Есенин. Биография.	1
96.	С. А. Есенин "Спит ковыль". Выразительное чтение произведений.	1
97.	С. А. Есенин "Пороша". Выразительное чтение произведений.	1
98.	С. А. Есенин "Отговорила роща золотая". Выразительное чтение произведений.	1
99.	Внеклассное чтение: "Я сердцем никогда не лгу". (С. Есенин). Ведение дневников внеклассного чтения.	1
100.	Проверочная работа за 3 четверть.	1
101.	А. П. Платонов. Биография.	1

102.	А. П. Платонов "Разноцветная бабочка". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
103.	А. П. Платонов "Разноцветная бабочка". Выделение главной мысли текста.	1
104.	А. Н. Толстой "Русский характер". Определение мотивов поступков героев.	1
105.	А. Н. Толстой "Русский характер". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
106.	А. Н. Толстой "Русский характер". Озаглавливание частей текста.	1
107.	А.Н. Толстой "Русский характер". Подробный пересказ произведения.	1
108.	Н. А. Заболоцкий. Биография.	1
109.	Н.А. Заболоцкий "Некрасивая девочка". Выразительное чтение произведений.	1
	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	31
110.	К. Г. Паустовский. Биография.	1
111.	К. Г. Паустовский "Телеграмма". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
112.	К. Г. Паустовский "Телеграмма". Подробный пересказ произведения.	1
113.	Р. И. Фраерман. Биография.	1
114.	Рувим Исаевич Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Осознание последовательности смысла событий.	1
115.	Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Определение мотивов поступков героев.	1
116.	Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
117.	Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
118.	Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Озаглавливание частей текста.	1
119.	Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Выделение главной мысли текста.	
120.	Л. А. Кассиль. Биография.	1
121.	Л. А. Кассиль "Пекины бутсы". Озаглавливание частей текста.	1
122.	Л. А. Кассиль "Пекины бутсы". Подробный пересказ произведения.	1
123.	А. Т. Твардовский. Биография.	1

124.	А. Т. Твардовский "Василий Тёркин". Озаглавливание частей текста.	1
125.	А. Т. Твардовский "Василий Тёркин". Выразительное чтение произведений.	1
126.	А. Т. Твардовский "Василий Тёркин". Выборочный пересказ произведения.	1
127.	В. М. Шукшин. Биография.	1
128.	В. М. Шукшин "Гринька Малюгин". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
129.	В. М. Шукшин "Гринька Малюгин". Озаглавливание частей текста.	1
130.	В. М. Шукшин "Гринька Малюгин". Подробный пересказ произведения.	1
131.	В. П. Астафьев. Биография.	1
132.	В. П. Астафьев "Далёкая и близкая сказка". Озаглавливание частей текста.	1
133.	В. П. Астафьев "Далёкая и близкая сказка". Подробный пересказ произведения.	1
134.	Административная контрольная работа за 4 четверть.	1
135.	Р. П. Погодин . Биография.	1
136.	Р. П. Погодин "Алфред". Озаглавливание частей текста.	1
137.	Р. П. Погодин "Алфред". Подробный пересказ произведения.	1
138.	А. А. Сурков. Биография. "Родина". Выразительное чтение произведений.	1
139.	Итоговое тестирование за год.	1
140.	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей.	1

9 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
	Устное народное творчество	15
1.	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Народная песня.	1
2.	Устное народное творчество. Былина.	1
3.	Устное народное творчество. Сказки.	1
4.	Русская народная песня "Колыбельная".	1
5.	Русская народная песня "За морем синичка не пышно жила".	1
6.	Былина "На заставе богатырской". Выделение главной мысли текста.	1
7.	Былина "На заставе богатырской". Составление плана.	1
8.	Былина "На заставе богатырской". Краткий пересказ произведения по плану.	1

9.	Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Определение мотивов поступков героев.	1
10.	Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Выделение главной мысли текста.	1
11.	Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
12.	Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Составление плана.	1
13.	Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". ". Подробный пересказ произведения по плану.	1
14.	Русская народная сказка "Лиса и тетерев".	1
15.	Внеклассное чтение "Что за прелесть эти сказки". Ведение дневников внеклассного чтения	1
	Из произведений русской литературы XIX века	56
16.	В. А. Жуковский. Биография.	1
17.	В. А. Жуковский "Три пояса". Определение мотивов поступков героев.	1
18.	В. А. Жуковский "Три пояса". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
19.	В. А. Жуковский "Три пояса". Выделение главной мысли текста.	1
20.	В. А. Жуковский "Три пояса". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
21.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
22.	И. А. Крылов. Биография.	1
23.	И. А. Крылов "Кот и Повар". Выразительное чтение произведений.	1
24.	И. А. Крылов "Кот и Повар". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
25.	Проверочная работа за 1 четверть.	1
26.	А. С. Пушкин. Биография.	1
27.	А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Определение мотивов поступков героев.	1
28.	А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
29.	А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
30.	А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
31.	А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Деление текста на части и их озаглавливание.	1

32.	А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Составление плана.	1
33.	А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Краткий пересказ произведения по плану.	1
34.	А. С. Пушкин "Барышня-крестьянка" (в сокращении). Определение мотивов поступков героев.	1
35.	А. С. Пушкин "Барышня-крестьянка" (в сокращении). Деление текста на части и их озаглавливание.	1
36.	А. С. Пушкин "Барышня-крестьянка" (в сокращении). Составление плана.	1
37.	А.С. Пушкин "Барышня-крестьянка" (в сокращении). Подробный пересказ произведения по плану.	1
38.	Обобщение по теме "Творчество А. С. Пушкина".	1
39.	М. Ю. Лермонтов. Биография.	1
40.	М. Ю. Лермонтов "Тучи". Выразительное чтение произведений.	1
41.	М. Ю. Лермонтов "Баллада". Выразительное чтение произведений.	1
42.	М. Ю. Лермонтов "Морская царевна" (в сокращении). Определение мотивов поступков героев.	1
43.	М. Ю. Лермонтов "Морская царевна" (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
44.	Обобщение по теме "Творчество М. Ю. Лермонтова".	1
45.	Внеклассное чтение. Чтение произведений М. Ю. Лермонтова.	1
46.	Н. В. Гоголь. Биография.	1
47.	Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
48.	Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
49.	Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Выделение главной мысли текста.	1
50.	Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Выборочный пересказ произведения .	1
51.	Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Подробный пересказ произведения.	1
52.	Внеклассное чтение. Чтение произведений Н. В. Гоголя.	1
53.	Н. А. Некрасов. Биография.	1
54.	Н. А. Некрасов "Рыцарь на час". Выделение главной мысли текста.	1
55.	Н. А. Некрасов "Рыцарь на час". Выразительное чтение произведений.	1

56.	Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок). Выделение главной мысли текста.	1
57.	Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок). Деление текста на части и их озаглавливание.	1
58.	Обобщение по теме "Творчество Н. А. Некрасова".	1
59.	Внеклассное чтение. Чтение произведений Н. А. Некрасова. Обсуждение прочитанного.	1
60.	Административная контрольная работа за 2 четверть.	1
61.	А. А. Фет. Биография.	1
62.	А. А. Фет "На заре ты её не буди". Выразительное чтение произведений.	1
63.	А.А. Фет "Помню я: старушка няня". Выразительное чтение произведений.	1
64.	А. А. Фет "Это утро, радость эта". Выразительное чтение произведений.	1
65.	А. П. Чехов. Биография.	1
66.	А. П. Чехов "Злоумышленник". Определение мотивов поступков героев.	1
67.	А. П. Чехов "Злоумышленник". Выделение главной мысли текста.	1
68.	А. П. Чехов "Злоумышленник". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
69.	А.П. Чехов "Пересолил". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
70.	А. П. Чехов "Пересолил". Подробный пересказ произведения.	1
71.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. П. Чехова. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
	Из произведений русской литературы XX века	52
72.	М. Горький. Биография.	1
73.	М. Горький Песня о Соколе". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
74.	М. Горький "Песня о Соколе". Выделение главной мысли текста.	1
75.	В. В. Маяковский. Биография.	1
76.	В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение...» (в сокращении). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
77.	В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение...» (в сокращении). Выделение главной мысли текста.	1
78.	В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение...» (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
79.	М. И. Цветаева. Биография.	1
80.	М. И. Цветаева. Биография. «Красной кистью...». Выразительное чтение произведений.	1

81.	М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...». Выразительное чтение произведений.	1
82.	Внеклассное чтение «Час поэзии». Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
83.	К. Паустовский. Биография.	1
84.	К. Г. Паустовский "Стекольный мастер". Определение мотивов поступков героев.	1
85.	К. Г. Паустовский "Стекольный мастер". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
86.	К. Г. Паустовский "Стекольный мастер". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
87.	К. Г. Паустовский "Стекольный мастер". Озаглавливание частей текста.	1
88.	К. Г. Паустовский "Стекольный мастер ". Выделение главной мысли текста.	1
89.	С. А. Есенин. Биография.	1
90.	С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». Выразительное чтение произведений.	1
91.	С. А. Есенин "Собаке Качалова". Выразительное чтение произведений.	1
92.	Обобщение по теме "Творчество С. А. Есенина".	1
93.	Внеклассное чтение "Поэт века". Отчет о прочитанном произведении.	1
94.	М. А. Шолохов. Биография.	1
95.	М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Осознание последовательности смысла событий.	1
96.	М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Определение мотивов поступков героев.	1
97.	М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
98.	М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
99.	М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Выделение главной мысли текста.	1
100.	М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Выборочный пересказ произведения.	1
101.	М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Подробный пересказ произведения.	1
102.	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа. Обсуждение прочитанного.	1
103.	Проверочная работа за 3 четверть.	1
104.	Е. И. Носов. Биография.	1

105.	Е. И. Носов "Трудный хлеб". Определение мотивов поступков героев.	1
106.	Е. И. Носов "Трудный хлеб". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
107.	Е. И. Носов "Трудный хлеб". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
108.	Е. И. Носов "Трудный хлеб". Выделение главной мысли текста.	1
109.	Н. М. Рубцов. Биография.	1
110.	Н. М. Рубцов "Тихая моя родина" (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
111.	Н. М. Рубцов "Русский огонёк" (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
112.	Н. М. Рубцов "Зимняя песня". Выразительное чтение произведений.	1
113.	Ю. И. Коваль. Биография.	1
114.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Определение мотивов поступков героев.	1
115.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
116.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
117.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Осознание последовательности смысла событий.	1
118.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Озаглавливание частей рассказа.	1
119.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Составление плана.	1
120.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Выборочный пересказ произведения.	1
121.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Подробный пересказ произведения.	1
122.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Выделение главной мысли текста.	1
123.	Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова". Ведение дневников внеклассного чтения.	1
	Из произведений зарубежной литературы	13
124.	Р. Л. Стивенсон. Биография.	1
125.	Р. Л. Стивенсон "Вересковый мёд". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
126.	Р. Л. Стивенсон "Вересковый мёд". Выделение главной мысли текста.	1
127.	Эрнест Сетон-Томпсон. Биография.	1

128.	Э. Сетон-Томпсон "Снап". Осознание последовательности смысла событий.	1
129.	Э. Сетон-Томпсон "Снап". Выделение главной мысли текста.	1
130.	Э. Сетон-Томпсон "Снап". Выразительное чтение произведений.	1
131.	Административная контрольная работа за 4 четверть.	1
132.	Джеральд Даррел. Биография.	1
133.	Д. Даррел "Живописный жираф". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
134.	Д. Даррел "Живописный жираф". Выделение главной мысли текста.	1
135.	Итоговое тестирование за год.	1
136.	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных авторов. Ведение дневников внеклассного чтения.	1

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Дата проведения	Название раздела, темы	Кол-во часов
		Устное народное творчество	22
1.		Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Выразительное чтение произведений.	1
2.		Пословицы и поговорки. Работа над смысловым содержанием произведений.	1
3.		Загадки. Работа над смысловым содержанием произведений.	1
4.		Обобщение по теме "Устное народное творчество".	1
5.		"Никита Кожемяка" (Русская сказка). Краткий пересказ с использованием слов и выражений из текста.	1
6.		"Как наказали медведя" (Тофаларская сказка). Осознание последовательности смысла событий.	1
7.		"Золотые руки" (Башкирская сказка). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
8.		"Морозко" (Русская сказка). Выделение главной мысли текста.	1
9.		"Морозко" (Русская сказка). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
10.		"Два Мороза" (Русская сказка). Подробный пересказ произведения.	1

11.	"Три дочери" (Татарская сказка). Определение мотивов поступков героев.	1
12.	Внеклассное чтение "Сказки народов мира". Работа с дневником внеклассного чтения.	1
13.	А. С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Определение мотивов поступков героев.	1
14.	А. С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Выразительное чтение произведений.	1
15.	А.С. Пушкин "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
16.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Осознание последовательности смысла событий.	1
17.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Озаглавливание частей текста.	1
18.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Определение мотивов поступков героев.	1
19.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
20.	По Д. Мамину-Сибиряку "Серая Шейка". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
21.	Обобщение по теме «Устное народное творчество». Отчет о прочитанном произведении.	1
22.	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм. Работа уголком внеклассного чтения.	1
	Картины родной природы	15
23.	Лето. Г. Скребицкий "Июнь". Выделение главной мысли текста.	1
24.	И. Суриков "Ярко солнце светит...". Выразительное чтение произведений.	1
25.	А. Платонов "Июльская гроза" (отрывки). Озаглавливание частей текста.	1
26.	А. Платонов "Июльская гроза (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
27.	Проверочная работа за 1 четверть.	1
28.	А. Прокофьев "Берёзка". Выразительное чтение произведений.	1
29.	Ю. Гордиенко "Вот и клонится лето к закату...". Выразительное чтение произведений.	1
30.	Обобщающий урок по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы».	1

31.	Осень. По Г. Скребицкому "Сентябрь". Осознание последовательности смысла событий.	1
32.	По И. Соколову-Микитову "Золотая осень". Пересказ произведения по плану.	1
33.	К. Бальмонт "Осень". Выразительное чтение произведений.	1
34.	По Г. Скребицкому "Добро пожаловать!". Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.	1
35.	По В. Астафьеву "Осенние грусти...". Выделение главной мысли текста.	1
36.	И. Бунин "Первый снег". Выразительное чтение произведений.	1
37.	Обобщение по теме "Картины родной природы. Осень".	1
	О друзьях товарищах	12
38.	Ю. Яковлев "Колючка". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
39.	Ю. Яковлев "Колючка". Подробный пересказ произведения по плану.	1
40.	Ю. Яковлев "Рыцарь Вася". Деление текста на части и их озаглавливание, выборочный пересказ части произведения.	1
41.	Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
42.	Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отрывки). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
43.	В. Медведев "Фосфорический мальчик". Определение мотивов поступков героев.	1
44.	В. Медведев "Фосфорический мальчик". Краткий пересказ произведения	1
45.	Л. Воронкова "Дорогой подарок". Озаглавливание частей рассказа.	1
46.	Л. Воронкова "Дорогой подарок". Подробный пересказ произведения.	1
47.	Я. Аким "Твой друг". Выразительное чтение произведений.	1
48.	Внеклассное чтение. Н. Носов "Фантазёры". Обсуждение прочитанного.	1
49.	Обобщение по теме "О друзьях-товарищах".	1
	Басни И. Крылова	4
50.	И. Крылов "Ворона и Лисица". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1

51.	И. Крылов "Щука и Кот". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
52.	И. Крылов "Квартет". Осознание последовательности смысла событий.	1
53.	Обобщение по теме "Басни И. Крылова". Выделение главной мысли текста.	1
	Спешите делать добро	14
54.	Н. Хмелик "Будущий олимпиец". Определение мотивов поступков героев.	1
55.	О. Бондарчук "Слепой домик". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
56.	В. Осеева "Бабка". Подробный пересказ части произведения.	1
57.	В. Осеева "Бабка". Осознание последовательности смысла событий.	1
58.	В. Осеева "Бабка". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
59.	В. Осеева "Бабка". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
60.	Административная контрольная работа за 2 четверть	1
61.	А. Платонов "Сухой хлеб". Подробный пересказ части произведения.	1
62.	А. Платонов "Сухой хлеб". Осознание последовательности смысла событий.	1
63.	В. Распутин "Люся" (отрывок из повести "Последний срок"). Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.	1
64.	В. Брюсов "Труд". Выразительное чтение произведений.	1
65.	Р. Рождественский "Огромное небо". Выразительное чтение произведений.	1
66.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро». Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).	1
67.	Обобщение по теме «Спешите делать добро»	1
	Картины родной природы	25
68.	Зима. Ф Тютчев "Чародейкою Зимою...". Выразительное чтение произведений.	1
69.	Г. Скребицкий "Декабрь". Подробный пересказ произведения по плану.	1
70.	К. Бальмонт "К зиме". Выразительное чтение произведений.	1
71.	Г. Скребицкий "Всяк по-своему". Осознание последовательности смысла событий.	1

72.		С. Есенин "Поёт зима - аукает...". Выразительное чтение произведений.	1
73.		С. Есенин "Берёза". Выразительное чтение произведений.	1
74.		А. Пушкин "Зимняя дорога". Выразительное чтение произведений.	1
75.		Обобщающий урок по теме "Картины родной природы. Зима". Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками	1
76.		Весна. Г. Скребницкий "Март". Осознание последовательности смысла событий.	1
77.		А. Толстой "Вот уж снег последний в поле тает...". Выразительное чтение произведений.	1
78.		Г. Скребницкий "От первых проталин до первой грозы" (отрывки). Осознание последовательности смысла событий.	1
79.		Г. Скребницкий "Весна - красна". подробный пересказ произведения.	1
80.		Г. Скребницкий "Грачи прилетели". Осознание последовательности смысла событий.	1
81.		Г. Скребницкий "Заветный кораблик". Осознание последовательности смысла событий.	1
82.		Г. Скребницкий "В весеннем лесу". Осознание последовательности смысла событий.	1
83.		А. Толстой "Весенние ручьи" (отрывки из повести "Детство Никиты"). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям.	1
84.		А. Пушкин "Гонимы вешними лучами...." Выразительное чтение произведений.	1
85.		А. Блок "Ворона". Выразительное чтение произведений.	1
86.		Е. Серова "Подснежник". Выразительное чтение произведений.	1
87.		И. Соколов - Микитов "Весна". Осознание последовательности смысла событий.	1
88.		И. Бунин "Крупный дождь в лесу зелёном...". Выразительное чтение произведений.	1
89.		С. Есенин "Черёмуха". Выразительное чтение произведений.	1
90.		Я. Аким "Весна, Весною о весне". Выразительное чтение произведений.	1
91.		Внеклассное чтение Б. С. Житков "Наводнение".	1
92.		Обобщение по теме "Картины родной природы. Весна".	1

		О животных	15
93.		Н. Гарин - Михайловский "Тёма и Жучка" (отрывки из повести "Детство Тёмы"). Деление текста на части и их озаглавливание.	1
94.		Н. Гарин - Михайловский "Тёма и Жучка"(отрывки из повести "Детство Тёмы"). Подробный пересказ произведения или его части по плану.	1
95.		А. Толстой "Желтухин"(отрывки из повести "Детство Никиты"). Озаглавливание части текста.	1
96.		А. Толстой "Желтухин"(отрывки из повести "Детство Никиты"). Пересказ текста по плану.	1
97.		А. Толстой "Желтухин"(отрывки из повести "Детство Никиты"). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
98.		К. Паустовский"Кот Ворюга". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
99.		К. Паустовский "Кот Ворюга". подробный пересказ произведения по плану.	1
100		Б. Житков "Про обезьянку". Озаглавливание части рассказа.	1
101		Б. Б. Житков "Про обезьянку". Осознание последовательности смысла событий.	1
102		Проверочная работа за 3 четверть	1
103		Э. Асадов "Дачники". Выразительное чтение произведений.	1
104		Ф. Абрамов "Из рассказов Олёны Даниловны".Выделение главной мысли текста.	1
105		С. Михалков "Будь человеком". Выразительное чтение произведений.	1
106		Внеклассное чтение. Рассказы о животных (произведения по выбору учителя). Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).	1
107		Обобщение по теме "О животных".	1
		Из прошлого нашего народа	15
108		По О. Тихомирову "На поле Куликовом. Москва собирает войско". Краткий и подробный пересказ произведения.	1
109		По О. Тихомирову "На поле Куликовом. Куликовская битва". Подробный пересказ произведения по плану.	1
110		По О. Тихомирову "На поле Куликовом. Слава героям". Подробный пересказ произведения.	1
111		По С. Алексееву "Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи. Конец похода". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1

112	По С. Алексееву "Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи. Конец похода". Подробный пересказ произведения по плану.	1
113	Н. Некрасов "...И снится ей жаркое лето..." (отрывок из поэмы "Мороз, Красный нос"). Выразительное чтение произведений.	1
114	А. Куприн "Белый пудель" (отрывок). Озаглавливание, подробный пересказ части рассказа.	1
115	А. Куприн "Белый пудель" (отрывок). Озаглавливание, краткий пересказ части рассказа.	1
116	А. Куприн "Белый пудель" (отрывок). Определение мотивов поступков героев.	1
117	А. Куприн "Белый пудель" (отрывок). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
118	По Л. Жарикову "Снега, поднимитесь метелью!". Определение мотивов поступков героев.	1
119	По Л. Жарикову "Снега, поднимитесь метелью!". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
120	Ю. Коринец "У могилы неизвестного солдата". Выразительное чтение произведений.	1
121	Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа (выбор произведений на усмотрение учителя)	1
122	Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	1
	Из произведений зарубежных писателей	18
123	В. Гюго "Гаврош" (отрывки). Осознание последовательности смысла событий.	1
124	В. Гюго "Гаврош" (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
125	В. Гюго "Гаврош" (отрывки). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
126	М.Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Озаглавливание, подробный пересказ части рассказа.	1
127	М. Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
128	М.Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
129	М.Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Озаглавливание, подробный пересказ части рассказа.	1
130	М.Твен "Приключения Тома Сойера" (отрывки). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1

131		С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Озаглавливание частей текста.	1
132		С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Озаглавливание, подробный пересказ части рассказа.	1
133		С. Лагерлёф "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
134		Административная контрольная работа за 4 четверть	1
135		Г.Х. Андерсен "Русалочка" (отрывки). Определение мотивов поступков героев. .	1
136		Г.Х.Андерсен "Русалочка" (отрывки). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
137		Г.Х.Андерсен "Русалочка" (отрывки). Подробный пересказ произведения.	1
138		Итоговое тестирование за год	1
139		Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей (выбор произведения на усмотрение педагога)	1
140		Обобщение по теме "Из произведений зарубежных писателей".	1

6 класс

№ п/п	Дата проведения	Название раздела, темы	Кол-во часов
1.		В. Песков "Отечество". Выделение главной мысли текста.	1
2.		М. Ножкин "Россия". Выразительное чтение произведений.	1
3.		М. Пришвин "Моя Родина". Подробный пересказ произведения по плану.	1
4.		В. Бианки "Сентябрь". Выборочный пересказ.	1
5.		И. Бунин «Лес, точно терем рас-писной...» . Выразительное чтение произведений.	1
6.		Ю. Качаев "Грабитель". Подробный пересказ произведения.	1
7.		Б. Житков "Белый домик". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
8.		Б. Житков "Белый домик". Составление плана рассказа.	1

9.		Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества. Ведение дневников внеклассного чтения.	
10.		А. Белорусец "Звонкие ключи". Озаглавливание частей текста.	1
11.		А. Белорусец "Звонкие ключи". Составление плана рассказа.	1
12.		А. Белорусец "Звонкие ключи". Пересказ произведения по плану.	1
13.		К. Паустовский "Заячьи лапы". Осознание последовательности смысла событий.	1
14.		К. Паустовский "Заячьи лапы". Определение мотивов поступков героев.	1
15.		К. Паустовский "Заячьи лапы". Выделение главной мысли текста.	1
16.		Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных. Обсуждение прочитанного.	
17.		И. Тургенев "Осенний день в берёзовой роще". Осознание последовательности смысла событий.	1
18.		Е. Носов "Хитрюга". Определение мотивов поступков героев.	1
19.		Е. Носов "Хитрюга". Краткий пересказ произведения.	1
20.		В. Бианки "Октябрь". Пересказ произведения по плану.	1
21.		С. Михалков "Будь человеком". Выразительное чтение произведений.	1
22.		Б. Заходер "Петя мечтает". Выразительное чтение произведений.	1
23.		По Д. Биссету «Слон и муравей». Выборочный пересказ произведения.	1
24.		По Д. Биссету «Кузнечик Денди». Выборочный пересказ произведения.	1
25.		Дж. Родари "Как один мальчик играл с палкой". Подробный пересказ произведения.	1
26.		Дж. Родари "Пуговкин домик". Озаглавливание частей текста.	1
27.		Дж. Родари "Пуговкин домик". Подробный пересказ произведения.	1
28.		Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок. Обсуждение прочитанного.	1
29.		Проверочная работа за 1 четверть.	1
30.		"Илья Муромец и Соловей-разбойник". Выразительное чтение произведений.	1

31.		Ф. Глинка "Москва". Выразительное чтение произведений.	1
32.		В. Бианки "Ноябрь". Выборочный пересказ произведения.	1
33.		По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». Подробный пересказ произведения.	1
34.		По С. Алексееву «На берегу Невы». Осознание последовательности смысла событий.	1
35.		Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
36.		Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Гришенька». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
37.		Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "Серебряный лебедь". Осознание последовательности смысла событий.	1
38.		Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "Боевое крещение". Подробный пересказ произведения.	1
39.		Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "День рождения Наполеона". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
40.		Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой "В дни спокойные". Выделение главной мысли текста.	1
41.		Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа. Обсуждение прочитанного.	1
42.		По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Определение мотивов поступков героев.	1
43.		По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
44.		По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». Выразительное чтение произведений.	1
45.		Е. Пермяк "Тайна цены". Пересказ произведения по плану.	1
46.		«Здравствуйте!» Перевод с польского Д. Гальпериной. Пересказ произведения по плану.	1
47.		В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки». Выразительное чтение произведений.	1
48.		А. Никитин "Встреча зимы". Выразительное чтение произведений.	1

49.		А. Дорохов "Тёплый снег". Осознание последовательности смысла событий.	1
50.		А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...». Выразительное чтение произведений.	1
51.		Д. Хармс "Пушкин". Выразительное чтение произведений.	1
52.		Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
53.		В. Бианки "Январь". Пересказ произведения по плану.	1
54.		Х.-К. Андерсен «Ель». Озаглавливание частей текста.	1
55.		Х.-К. Андерсен «Ель». Пересказ произведения по плану.	1
56.		Х.-К. Андерсен «Ель». Выделение главной мысли текста.	1
57.		А. Чехов «Ванька». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
58.		А. Чехов «Ванька». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
59.		А. Чехов «Ванька». Подробный пересказ произведения.	1
60.		Административная контрольная работа за 2 четверть.	1
61.		И. Никитин "Весело сияет месяц над селом". Выразительное чтение произведений.	1
62.		И. Суриков "Белый снег пушистый". Выразительное чтение произведений.	1
63.		М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
64.		М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка». Выделение главной мысли текста.	1
65.		Ю. Рэтхэу "Пурга". Определение мотивов поступков героев.	1
66.		Ю. Рэтхэу "Пурга". Подробный пересказ произведения.	1
67.		Ю. Дмитриев "Таинственный ночной гость". Определение мотивов поступков героев	1
68.		Ю. Дмитриев "Таинственный ночной гость". Подробный пересказ произведения.	1
69.		В. Бианки "Февраль". Выборочный пересказ произведения.	1

70.		С. Маршак "Двенадцать месяцев". Определение мотивов поступков героев.	1
71.		С. Маршак "Двенадцать месяцев". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
72.		С. Маршак "Двенадцать месяцев". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
73.		С. Маршак "Двенадцать месяцев". Осознание последовательности смысла событий.	1
74.		С. Маршак "Двенадцать месяцев". Выделение главной мысли текста.	1
75.		С. Маршак "Двенадцать месяцев". Выразительное чтение произведений.	1
76.		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Осознание последовательности смысла событий.	1
77.		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Определение мотивов поступков героев.	1
78.		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
79.		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
80.		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Выделение главной мысли текста.	1
81.		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Выразительное чтение произведений.	1
82.		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Озаглавливание частей сказки.	1
83.		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева». Пересказ произведения по плану.	1
84.		Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике. Отчет о прочитанном произведении.	1
85.		С. Смирнов "Первые приметы". Выразительное чтение произведений.	1
86.		В. Бианки "Март". Осознание последовательности смысла событий.	1
87.		По В. Пескову "Весна идёт". Осознание последовательности смысла событий.	1
88.		М. Пришвин "Жаркий час". Выразительное чтение произведений.	1
89.		Г. Скребицкий "Весенняя песня". Осознание последовательности смысла событий.	1

90.		Г. Скребицкий "Весенняя песня". Выразительное чтение произведений.	1
91.		В. Жуковский "Жаворонок". Выразительное чтение произведений.	1
92.		А. Толстой "Детство Никиты". Подробный пересказ произведения.	1
93.		А. Твардовский "Как после мартовских метелей...". Выразительное чтение произведений.	1
94.		А. Плещеев "И вот шатёр свой голубой...". Выразительное чтение произведений.	1
95.		В.Бианки "Апрель". Выборочный пересказ произведения.	1
96.		Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
97.		К. Паустовский «Стальное колечко». Осознание последовательности смысла событий.	1
98.		К. Паустовский «Стальное колечко». Озаглавливание частей текста.	1
99.		К. Паустовский «Стальное колечко». Подробный пересказ произведения.	1
100.		Проверочная работа за 3 четверть.	1
101.		По В. Астафьеву «Злодейка». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
102.		По В. Астафьеву «Злодейка». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
103.		По В. Астафьеву «Злодейка». Подробный пересказ произведения.	1
104.		По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Составление плана рассказа.	1
105.		По Е. Барониной «Рассказы про зверей». Пересказ произведения по плану.	1
106.		В. Драгунский "Кот в сапогах". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
107.		В. Драгунский "Кот в сапогах". Подробный пересказ произведения.	1
108.		Д. Хармс "Заяц и ёж". Выразительное чтение произведений.	1
109.		И. Крылов "Зеркало и обезьяна". Выразительное чтение произведений.	1
110.		Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения.	1

111.	По Р. Кипплингу «Рики-Тики-Тави». Осознание последовательности смысла событий.	1
112.	По Р. Кипплингу «Рики-Тики-Тави». Выделение главной мысли текста.	1
113.	По Р. Кипплингу «Рики-Тики-Тави». Определение мотивов поступков героев.	1
114.	По Р. Кипплингу «Рики-Тики-Тави». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
115.	По Р. Кипплингу «Рики-Тики-Тави». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
116.	По Р. Кипплингу «Рики-Тики-Тави». Озаглавливание частей сказки.	1
117.	По Р. Кипплингу «Рики-Тики-Тави». Пересказ произведения по плану.	1
118.	В. Набоков «Дождь пролетел...». Выразительное чтение произведений.	1
119.	В. Бианки "Май". Выразительное чтение произведений.	1
120.	М. Дудин "Наши песни спеты на войне". Выразительное чтение произведений.	1
121.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Деление текста на части и их озаглавливание.	1
122.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Определение мотивов поступков героев.	1
123.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Выразительное чтение произведений.	1
124.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Составление плана рассказа.	1
125.	В. Медведев «Звездолёт „Брунька”». Пересказ произведения по плану.	1
126.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Определение мотивов поступков героев.	1
127.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
128.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
129.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Выделение главной мысли текста.	1
130.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Определение мотивов поступков героев.	1

131.		По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
132.		По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
133.		По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Выделение главной мысли текста.	1
134.		Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
135.		Административная контрольная работа за 4 четверть.	1
136.		В. Астафьев "Зорькина песня". Выделение главной мысли текста.	1
137.		Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка ...». Выразительное чтение произведений.	1
138.		Обобщение по теме «Весна». Осознание последовательности смысла событий.	1
139.		Итоговое тестирование за год.	1
140.		Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения.	1

7 класс

№ п/п	Дата проведения	Название раздела, темы	Кол-во часов
		Устное народное творчество	13
1.		Жанры устного народного творчества. Осознание последовательности смысла событий.	1
2.		Жанры устного народного творчества. Выразительное чтение произведений.	1
3.		Русская народная сказка «Сивка - бурка». Выделение главной мысли текста	1
4.		Русская народная сказка «Сивка - бурка». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
5.		Русская народная сказка «Сивка - бурка». Краткий пересказ произведения.	1
6.		Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Определение мотивов поступков героев.	1
7.		Русская народная сказка «Умный мужик». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1

8.	Былина "Три поездки Ильи Муромца". Определение мотивов поступков героев.	1
9.	Былина "Три поездки Ильи Муромца". Выразительное чтение произведений.	1
10.	Народные песни.	1
11.	Пословицы и загадки.	1
12.	Обобщение по теме "Устное народное творчество".	1
13.	Внеклассное чтение. «Русские народные сказки». Ведение дневников внеклассного чтения	1
	Из произведений русской литературы XIX века	56
14.	А. С. Пушкин. Биография.	1
15.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Осознание последовательности смысла событий.	1
16.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Определение мотивов поступков героев.	1
17.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
18.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Выразительное чтение произведений.	1
19.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
20.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Выделение главной мысли текста.	1
21.	А. С. Пушкин "Зимний вечер". Выразительное чтение произведений.	1
22.	А. С. Пушкин "У Лукоморья". (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). Выразительное чтение произведений.	1
23.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. С. Пушкина. Обсуждение прочитанного.	1
24.	М. Ю. Лермонтов. Биография.	1
25.	М. Ю. Лермонтов "Бородино". Определение мотивов поступков героев.	1
26.	М. Ю. Лермонтов "Бородино". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
27.	М. Ю. Лермонтов "Бородино". Выразительное чтение произведений.	1
28.	М. Ю. Лермонтов "Бородино". Выделение главной мысли текста.	1
29.	Проверочная работа за 1 четверть.	1
30.	И. А. Крылов. Биография.	1

31.		И. А. Крылов, басни. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
32.		И. А. Крылов, басни. «Кукушка и Петух». Выразительное чтение произведений.	1
33.		И. А. Крылов, басни. «Волк и Журавль». Выразительное чтение произведений.	1
34.		И. А. Крылов, басни. «Слон и Моська». Выразительное чтение произведений.	1
35.		Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни». Отчет о прочитанном произведении.	1
36.		Н. А. Некрасов. Биография.	1
37.		Н. А. Некрасов "Несжатая полоса". Выразительное чтение произведений.	1
38.		Н. А. Некрасов "Генерал Топтыгин". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
39.		Н. А. Некрасов "Генерал Топтыгин". Выразительное чтение произведений.	1
40.		Н. А. Некрасов "Генерал Топтыгин". Выделение главной мысли текста.	1
41.		Л. Н. Толстой. Биография.	1
42.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Осознание последовательности смысла событий.	1
43.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Определение мотивов поступков героев.	1
44.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
45.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
46.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Выделение главной мысли текста.	1
47.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Деление текста на части и их озаглавливание	1
48.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Выразительное чтение произведений.	1
49.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Выборочный пересказ произведения.	1
50.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
51.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Краткий пересказ произведения.	1
52.		Л. Н. Толстой "Кавказский пленник". Подробный пересказ произведения.	1

53.		Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей. Обсуждение прочитанного.	1
54.		А. П. Чехов. Биография.	1
55.		А. П. Чехов "Хамелеон". Определение мотивов поступков героев.	1
56.		А. П. Чехов "Хамелеон". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
57.		Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
58.		Административная контрольная работа за 2 четверть.	1
59.		В. Г. Короленко. Биография.	1
60.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Осознание последовательности смысла событий.	1
61.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Определение мотивов поступков героев.	1
62.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
63.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
64.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Выделение главной мысли текста.	1
65.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Выразительное чтение произведений.	1
66.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Выборочный пересказ произведения.	1
67.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Краткий пересказ произведения.	1
68.		В. Г. Короленко "Дети подземелья". Подробный пересказ произведения.	1
69.		Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писатели XIX века. Обсуждение прочитанного.	1
		Из произведений русской литературы XX века	71
70.		М. Горький. Биография.	1
71.		М. Горький "Детство". Осознание последовательности смысла событий.	1
72.		М. Горький "Детство". Определение мотивов поступков героев.	1
73.		М. Горький "Детство". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1

74.		М. Горький "Детство". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
75.		М. Горький "Детство". Выделение главной мысли текста.	1
76.		М. Горький "Детство". Краткий пересказ произведения.	1
77.		М. Горький "Детство". Подробный пересказ произведения.	1
78.		М. Горький "В людях". Осознание последовательности смысла событий.	1
79.		М. Горький "В людях". Озаглавливание частей текста.	1
80.		М. Горький "В людях". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
81.		М. Горький "В людях". Выделение главной мысли текста.	1
82.		М. Горький "В людях". Подробный пересказ произведения.	1
83.		М. В. Исаковский "Детство". Осознание последовательности смысла событий.	1
84.		М. В. Исаковский "Детство". Выразительное чтение произведений.	1
85.		М. В. Исаковский "Ветер". Выразительное чтение произведений.	1
86.		М. В. Исаковский "Весна". Выразительное чтение произведений.	1
87.		К. Г. Паустовский Биография	1
88.		К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Осознание последовательности смысла событий.	1
89.		К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Определение мотивов поступков героев.	1
90.		К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
91.		К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
92.		К. Г. Паустовский "Последний чёрт". Выделение главной мысли текста.	1
93.		М. М. Зощенко. Биография	1
94.		М. М. Зощенко "Великие путешественники". Определение мотивов поступков героев.	1

95.		М. М. Зощенко "Великие путешественники". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
96.		М. М. Зощенко "Великие путешественники". Выразительное чтение произведений.	1
97.		М. М. Зощенко "Великие путешественники". Выделение главной мысли текста.	1
98.		Проверочная работа за 3 четверть.	1
99.		К. М. Симонов. Биография.	1
100.		К. М. Симонов "Сын артиллериста". Определение мотивов поступков героев.	1
101.		К. М. Симонов "Сын артиллериста". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
102.		К. М. Симонов "Сын артиллериста". Выразительное чтение произведений.	1
103.		К. М. Симонов "Сын артиллериста". Выделение главной мысли текста.	1
104.		В. П. Катаев "Флаг". Выделение главной мысли текста.	1
105.		В. П. Катаев "Флаг". Выразительное чтение произведений.	1
106.		В. П. Катаев "Флаг". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
107.		Н. И. Рыленков. Биография «Деревья». Выразительное чтение произведений.	1
108.		Н. И. Рыленков "Весна без вешуньи - кукушки". Выразительное чтение произведений.	1
109.		Н. И. Рыленков "Всё в тающей дымке". Выразительное чтение произведений.	1
110.		Внеклассное чтение. Поэты о русской природе. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
111.		Ю. И. Коваль. Биография.	1
112.		Ю. И. Коваль "Капитан Клюквин". Выделение главной мысли текста.	1
113.		Ю. И. Коваль "Капитан Клюквин". Озаглавливание частей рассказа.	1
114.		Ю. И. Коваль "Капитан Клюквин". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
115.		Ю. И. Коваль "Капитан Клюквин". Выразительное чтение произведений.	1

116.	Ю. И. Коваль "Картофельная собака". Выделение главной мысли текста.	1
117.	Ю. И. Коваль "Картофельная собака". Определение мотивов поступков героев.	1
118.	Ю. И. Коваль "Картофельная собака". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
119.	Ю. И. Коваль "Картофельная собака". Выразительное чтение произведений.	1
120.	Ю.И. Коваль "Картофельная собака". Подробный пересказ произведения.	1
121.	Ю. Я. Яковлев. Биография.	1
122.	Ю. Я Яковлев "Багульник". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
123.	Ю. Я. Яковлев "Багульник". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
124.	Ю. Я Яковлев "Багульник". Составление плана.	1
125.	Ю. Я Яковлев "Багульник". Пересказ произведения по плану.	1
126.	Внеклассное чтение. Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили». Обсуждение прочитанного.	1
127.	Р. П. Погодин. Биография.	1
128.	Р.П. Погодин "Время говорит - пора". Определение мотивов поступков героев.	1
129.	Р. П. Погодин "Время говорит - пора". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
130.	Р.П. Погодин "Время говорит - пора". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
131.	Р. П. Погодин "Время говорит - пора". Выделение главной мысли текста.	1
132.	А. Г. Алексин. Биография.	1
133.	А. Г. Алексин "Двадцать девятое февраля". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
134.	А. Г. Алексин "Двадцать девятое февраля". Составление плана.	1
135.	А. Г. Алексин "Двадцать девятое февраля". Пересказ произведения по плану.	1
136.	Административная контрольная работа за 4 четверть.	1

137.		К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка». Выразительное чтение произведений.	1
138.		К. Я. Ваншенкин «Снежки». Выразительное чтение произведений.	1
139.		Итоговое тестирование за год.	1
140.		Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей. Ведение дневников внеклассного чтения.	1

8 класс

№ п/п	Дата проведения	Название раздела, темы	Кол-во часов
		Устное народное творчество	14
1.		Устное народное творчество. Сказки. Нравственный смысл сказки.	1
2.		Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Выразительное чтение произведений.	1
3.		Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
4.		Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
5.		Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Составление плана.	1
6.		Русская народная сказка "Волшебное кольцо". Подробный пересказ произведения по плану.	1
7.		Устное народное творчество. Пословицы и поговорки.	1
8.		Устное народное творчество. Баллады.	1
9.		В. А. Жуковский "Перчатка".	1
10.		И.З. Суриков "Нашла коса на камень"..	1
11.		Устное народное творчество. Былины.	1
12.		Былина "Садко". Выразительное чтение произведений.	1
13.		Былина "Садко". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
14.		Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества разных жанров.	1
		Произведения русских писателей XIX века	59
15.		А. С. Пушкин. Биография.	1
16.		А. С. Пушкин. Биография. Осознание последовательности смысла событий.	1

17.		М. Я. Басина "Публичное испытание". Составление плана.	1
18.		М. Я. Басина "Публичное испытание". Подробный пересказ произведения по плану.	1
19.		И. И. Пущин "Записки о Пушкине". Выделение главной мысли текста.	1
20.		И. И. Пущин "Записки о Пушкине". Краткий пересказ произведения.	1
21.		А. С. Пушкин "Памятник". Выразительное чтение произведений.	1
22.		А. С. Пушкин "Во глубине сибирских руд". Выразительное чтение произведений.	1
23.		А. С. Пушкин "Зимнее утро". Выразительное чтение произведений.	1
24.		А. С. Пушкин "И. И. Пущину". Выразительное чтение произведений.	1
25.		А. С. Пушкин "Няне". Выразительное чтение произведений.	1
26.		А. С. Пушкин "Сожжённое письмо". Выразительное чтение произведений.	1
27.		А. С. Пушкин "Я вас любил". Выразительное чтение произведений.	1
28.		А. С. Пушкин "Сказка о попе и о работнике его Балде". Выразительное чтение произведений.	1
29.		А. С. Пушкин "Сказка о попе и о работнике его Балде". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
30.		А. С. Пушкин "Сказка о попе и о работнике его Балде". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
31.		Проверочная работа за 1 четверть.	1
32.		Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина. Обсуждение прочитанного. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
33.		М. Ю. Лермонтов. Биография.	1
34.		М. Ю. Лермонтов "Смерть поэта". Выразительное чтение произведений.	1
35.		М. Ю. Лермонтов "Родина". Выразительное чтение произведений.	1
36.		М. Ю. Лермонтов "Парус". Выразительное чтение произведений.	1
37.		М. Ю. Лермонтов "Сосна". Выразительное чтение произведений.	1

38.		М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Определение мотивов поступков героев.	1
39.		М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
40.		М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
41.		М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Выделение главной мысли текста.	1
42.		М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...» (отрывки). Выразительное чтение произведений.	1
43.		Внеклассное чтение "Приветствую тебя, Кавказ седой". Лермонтов о Кавказе. Отчет о прочитанном произведении.	1
44.		И. А. Крылов. Биография.	1
45.		И. А. Крылов "Волк на псарне". Выразительное чтение произведений.	1
46.		И. А. Крылов "Осёл и соловей". Выразительное чтение произведений.	1
47.		И. А. Крылов "Муха и пчела". Выразительное чтение произведений.	1
48.		Н. А. Некрасов. Биография. Выразительное чтение произведений.	1
49.		Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда". Выразительное чтение произведений.	1
50.		Н. А. Некрасов "Размышления у парадного подъезда". Выразительное чтение произведений.	1
51.		Н. А. Некрасов "В полном разгаре страда деревенская ". Выразительное чтение произведений.	1
52.		Н. А. Некрасов "Мороз, красный нос". Выделение главной мысли текста.	1
53.		Н. А. Некрасов "Мороз, красный нос". Выразительное чтение произведений.	1
54.		Н. А. Некрасов "Русские женщины". Выразительное чтение произведений.	1
55.		И. С. Никитин "Русь". Выразительное чтение произведений.	1

56.	И. С. Никитин "Утро на берегу озера". Выразительное чтение произведений.	1
57.	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов. Отчет о прочитанном произведении.	1
58.	Административная контрольная работа за 2 четверть.	1
59.	И. С. Тургенев. Биография.	1
60.	И.С. Тургенев "Муму". Осознание последовательности смысла событий.	1
61.	И. С. Тургенев "Муму". Выделение главной мысли текста.	1
62.	И. С. Тургенев "Муму". Определение мотивов поступков героев.	1
63.	И. С. Тургенев "Муму". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
64.	И. С. Тургенев "Муму". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
65.	И. С. Тургенев "Муму". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
66.	И. С. Тургенев "Муму". Выборочный пересказ произведения.	1
67.	И. С. Тургенев "Муму". Краткий пересказ произведения.	1
68.	И. С. Тургенев "Муму". Подробный пересказ произведения.	1
69.	И. С. Тургенев "Муму". Выразительное чтение произведений.	1
70.	Л. Н. Толстой. Биография.	1
71.	Л. Н. Толстой "После бала". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
72.	Л. Н. Толстой "После бала". Выделение главной мысли текста.	1
73.	Л. Н. Толстой "После бала". Краткий пересказ произведения.	1
	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	36
74.	А. П. Чехов. Биография.	1
75.	А. П. Чехов "Лошадиная фамилия". Определение мотивов поступков героев.	1
76.	А. П. Чехов "Лошадиная фамилия". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1

77.		Внеклассное чтение: "Смеяться право не грешно над тем, что кажется смешно". (По рассказам А. П. Чехова). Обсуждение прочитанного.	1
78.		В. Г. Короленко. Биография.	1
79.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Осознание последовательности смысла событий.	1
80.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Определение мотивов поступков героев.	1
81.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.	1
82.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант".	1
83.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Сопоставление и оценка поступков персонажей. Работа над выборочным чтением.	1
84.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
85.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Выразительное чтение произведений.	1
86.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Работа с иллюстративным материалом.	1
87.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Выделение главной мысли текста.	1
88.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Выборочный пересказ произведения.	1
89.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Краткий пересказ произведения.	1
90.		В. Г. Короленко "Слепой музыкант". Подробный пересказ произведения.	1
91.		М. Горький. Биография.	1
92.		М. Горький "Макар Чудра". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
93.		М. Горький "Макар Чудра". Выделение главной мысли текста.	1
94.		М. Горький "Макар Чудра". Краткий пересказ произведения.	1
95.		С. А. Есенин. Биография.	1
96.		С. А. Есенин "Спит ковыль". Выразительное чтение произведений.	1
97.		С. А. Есенин "Пороша". Выразительное чтение произведений.	1

98.		С. А Есенин "Отговорила роща золотая". Выразительное чтение произведений.	1
99.		Внеклассное чтение: "Я сердцем никогда не лгу". (С. Есенин). Ведение дневников внеклассного чтения.	1
100.		Проверочная работа за 3 четверть.	1
101.		А. П. Платонов. Биография.	1
102.		А. П. Платонов "Разноцветная бабочка". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
103.		А. П. Платонов "Разноцветная бабочка". Выделение главной мысли текста.	1
104.		А. Н. Толстой "Русский характер". Определение мотивов поступков героев.	1
105.		А. Н. Толстой "Русский характер". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
106.		А. Н. Толстой "Русский характер". Озаглавливание частей текста.	1
107.		А.Н. Толстой "Русский характер". Подробный пересказ произведения.	1
108.		Н. А. Заболоцкий. Биография.	1
109.		Н.А. Заболоцкий "Некрасивая девочка". Выразительное чтение произведений.	1
		Произведения русских писателей 2-й половины XX века	31
110.		К. Г. Паустовский. Биография.	1
111.		К. Г. Паустовский "Телеграмма". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
112.		К. Г. Паустовский "Телеграмма". Подробный пересказ произведения.	1
113.		Р. И. Фраерман. Биография.	1
114.		Рувим Исаевич Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Осознание последовательности смысла событий.	1
115.		Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Определение мотивов поступков героев.	1
116.		Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1

117.		Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
118.		Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Озаглавливание частей текста.	1
119.		Р. И. Фраерман "Дикая собака Динго, или повесть о первой любви". Выделение главной мысли текста.	
120.		Л. А. Кассиль. Биография.	1
121.		Л. А. Кассиль "Пекины бутсы". Озаглавливание частей текста.	1
122.		Л. А. Кассиль "Пекины бутсы". Подробный пересказ произведения.	1
123.		А. Т. Твардовский. Биография.	1
124.		А. Т. Твардовский "Василий Тёркин". Озаглавливание частей текста.	1
125.		А. Т. Твардовский "Василий Тёркин". Выразительное чтение произведений.	1
126.		А. Т. Твардовский "Василий Тёркин". Выборочный пересказ произведения.	1
127.		В. М. Шукшин. Биография.	1
128.		В. М. Шукшин "Гринька Малюгин". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
129.		В. М. Шукшин "Гринька Малюгин". Озаглавливание частей текста.	1
130.		В. М. Шукшин "Гринька Малюгин". Подробный пересказ произведения.	1
131.		В. П. Астафьев. Биография.	1
132.		В. П. Астафьев "Далёкая и близкая сказка". Озаглавливание частей текста.	1
133.		В. П. Астафьев "Далёкая и близкая сказка". Подробный пересказ произведения.	1
134.		Административная контрольная работа за 4 четверть.	1
135.		Р. П. Погодин . Биография.	1
136.		Р. П. Погодин "Алфред". Озаглавливание частей текста.	1
137.		Р. П. Погодин "Алфред". Подробный пересказ произведения.	1
138.		А. А. Сурков. Биография. "Родина". Выразительное чтение произведений.	1
139.		Итоговое тестирование за год.	1
140.		Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубеж-	1

		ных писателей.	
--	--	----------------	--

9 класс

№ п/п	Дата проведения	Название раздела, темы	Кол-во часов
		Устное народное творчество	15
1.		Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Народная песня.	1
2.		Устное народное творчество. Былина.	1
3.		Устное народное творчество. Сказки.	1
4.		Русская народная песня "Колыбельная".	1
5.		Русская народная песня "За морем синичка не пышно жила".	1
6.		Былина "На заставе богатырской". Выделение главной мысли текста.	1
7.		Былина "На заставе богатырской". Составление плана.	1
8.		Былина "На заставе богатырской". Краткий пересказ произведения по плану.	1
9.		Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Определение мотивов поступков героев.	1
10.		Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Выделение главной мысли текста.	1
11.		Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
12.		Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Составление плана.	1
13.		Русская народная сказка "Сказка про Василису Премудрую". Подробный пересказ произведения по плану.	1
14.		Русская народная сказка "Лиса и тетерев".	1
15.		Внеклассное чтение "Что за прелесть эти сказки". Ведение дневников внеклассного чтения	1
		Из произведений русской литературы XIX века	56
16.		В. А. Жуковский. Биография.	1
17.		В. А. Жуковский "Три пояса". Определение мотивов поступков героев.	1
18.		В. А. Жуковский "Три пояса". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
19.		В. А. Жуковский "Три пояса". Выделение главной мысли текста.	1

20.		В. А. Жуковский "Три пояса". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
21.		Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
22.		И. А. Крылов. Биография.	1
23.		И. А. Крылов "Кот и Повар". Выразительное чтение произведений.	1
24.		И. А. Крылов "Кот и Повар". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
25.		Проверочная работа за 1 четверть.	1
26.		А. С. Пушкин. Биография.	1
27.		А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Определение мотивов поступков героев.	1
28.		А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
29.		А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
30.		А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
31.		А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Деление текста на части и их озаглавливание.	1
32.		А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Составление плана.	1
33.		А. С. Пушкин "Руслан и Людмила" (в сокращении). Краткий пересказ произведения по плану.	1
34.		А. С. Пушкин "Барышня-крестьянка" (в сокращении). Определение мотивов поступков героев.	1
35.		А. С. Пушкин "Барышня-крестьянка" (в сокращении). Деление текста на части и их озаглавливание.	1
36.		А. С. Пушкин "Барышня-крестьянка" (в сокращении). Составление плана.	1
37.		А.С. Пушкин "Барышня-крестьянка" (в сокращении). Подробный пересказ произведения по плану.	1
38.		Обобщение по теме "Творчество А. С. Пушкина".	1
39.		М. Ю. Лермонтов. Биография.	1
40.		М. Ю. Лермонтов "Тучи". Выразительное чтение произведений.	1

41.		М. Ю. Лермонтов "Баллада". Выразительное чтение произведений.	1
42.		М. Ю. Лермонтов "Морская царевна" (в сокращении). Определение мотивов поступков героев.	1
43.		М. Ю. Лермонтов "Морская царевна" (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
44.		Обобщение по теме "Творчество М. Ю. Лермонтова".	1
45.		Внеклассное чтение. Чтение произведений М. Ю. Лермонтова.	1
46.		Н. В. Гоголь. Биография.	1
47.		Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
48.		Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
49.		Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Выделение главной мысли текста.	1
50.		Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Выборочный пересказ произведения .	1
51.		Н. В. Гоголь "Майская ночь, или Утопленница" (отрывки в сокращении). Подробный пересказ произведения.	
52.		Внеклассное чтение. Чтение произведений Н. В. Гоголя.	1
53.		Н. А. Некрасов. Биография.	1
54.		Н. А. Некрасов "Рыцарь на час". Выделение главной мысли текста.	1
55.		Н. А. Некрасов "Рыцарь на час". Выразительное чтение произведений.	1
56.		Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок). Выделение главной мысли текста.	1
57.		Н. А. Некрасов «Саша» (отрывок). Деление текста на части и их озаглавливание.	1
58.		Обобщение по теме "Творчество Н. А. Некрасова".	1
59.		Внеклассное чтение. Чтение произведений Н. А. Некрасова. Обсуждение прочитанного.	1
60.		Административная контрольная работа за 2 четверть.	1

61.		А. А. Фет. Биография.	1
62.		А. А. Фет "На заре ты её не буди". Выразительное чтение произведений.	1
63.		А.А. Фет "Помню я: старушка няня". Выразительное чтение произведений.	1
64.		А. А. Фет "Это утро, радость эта". Выразительное чтение произведений.	1
65.		А. П. Чехов. Биография.	1
66.		А. П. Чехов "Злоумышленник". Определение мотивов поступков героев.	1
67.		А. П. Чехов "Злоумышленник". Выделение главной мысли текста.	1
68.		А. П. Чехов "Злоумышленник". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
69.		А.П. Чехов "Пересолил". Деление текста на части и их озаглавливание.	1
70.		А. П. Чехов "Пересолил". Подробный пересказ произведения.	1
71.		Внеклассное чтение. Чтение произведений А. П. Чехова. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
		Из произведений русской литературы XX века	52
72.		М. Горький. Биография.	1
73.		М. Горький Песня о Соколе". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
74.		М. Горький "Песня о Соколе". Выделение главной мысли текста.	1
75.		В. В. Маяковский. Биография.	1
76.		В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение...» (в сокращении). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
77.		В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение...» (в сокращении). Выделение главной мысли текста.	1
78.		В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение...» (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
79.		М. И. Цветаева. Биография.	1
80.		М. И. Цветаева. Биография. «Красной кистью...». Выразительное чтение произведений.	1
81.		М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...». Выразительное чтение произведений.	1

82.		Внеклассное чтение «Час поэзии». Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения.	1
83.		К. Паустовский. Биография.	1
84.		К. Г. Паустовский "Стекольный мастер". Определение мотивов поступков героев.	1
85.		К. Г. Паустовский "Стекольный мастер". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
86.		К. Г. Паустовский "Стекольный мастер". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
87.		К. Г. Паустовский "Стекольный мастер". Озаглавливание частей текста.	1
88.		К. Г. Паустовский "Стекольный мастер ". Выделение главной мысли текста.	1
89.		С. А. Есенин. Биография.	1
90.		С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...». Выразительное чтение произведений.	1
91.		С. А. Есенин "Собаке Качалова". Выразительное чтение произведений.	1
92.		Обобщение по теме "Творчество С. А. Есенина".	1
93.		Внеклассное чтение "Поэт века". Отчет о прочитанном произведении.	1
94.		М. А. Шолохов. Биография.	1
95.		М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Осознание последовательности смысла событий.	1
96.		М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Определение мотивов поступков героев.	1
97.		М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
98.		М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
99.		М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Выделение главной мысли текста.	1
100.		М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Выборочный пересказ произведения.	1
101.		М. А. Шолохов "Судьба человека" (отрывки в сокращении). Подробный пересказ произведения.	1

102.	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа. Обсуждение прочитанного.	1
103.	Проверочная работа за 3 четверть.	1
104.	Е. И. Носов. Биография.	1
105.	Е. И. Носов "Трудный хлеб". Определение мотивов поступков героев.	1
106.	Е. И. Носов "Трудный хлеб". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
107.	Е. И. Носов "Трудный хлеб". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
108.	Е. И. Носов "Трудный хлеб". Выделение главной мысли текста.	1
109.	Н. М. Рубцов. Биография.	1
110.	Н. М. Рубцов "Тихая моя родина" (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
111.	Н. М. Рубцов "Русский огонёк" (в сокращении). Выразительное чтение произведений.	1
112.	Н. М. Рубцов "Зимняя песня". Выразительное чтение произведений.	1
113.	Ю. И. Коваль. Биография.	1
114.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Определение мотивов поступков героев.	1
115.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
116.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
117.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Осознание последовательности смысла событий.	1
118.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Оглавление частей рассказа.	1
119.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Составление плана.	1
120.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Выборочный пересказ произведения.	1
121.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Подробный пересказ произведения.	1
122.	Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова" (отрывок). Выделение главной мысли текста.	1

123.		Внеклассное чтение. Ю. И. Коваль "Приключения Васи Куролесова". Ведение дневников внеклассного чтения.	1
		Из произведений зарубежной литературы	13
124.		Р. Л. Стивенсон. Биография.	1
125.		Р. Л. Стивенсон "Вересковый мёд". Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам.	1
126.		Р. Л. Стивенсон "Вересковый мёд". Выделение главной мысли текста.	1
127.		Эрнест Сетон-Томпсон. Биография.	1
128.		Э. Сетон-Томпсон "Снап". Осознание последовательности смысла событий.	1
129.		Э. Сетон-Томпсон "Снап". Выделение главной мысли текста.	1
130.		Э. Сетон-Томпсон "Снап". Выразительное чтение произведений.	1
131.		Административная контрольная работа за 4 четверть.	1
132.		Джеральд Даррел. Биография.	1
133.		Д. Даррел "Живописный жираф". Сопоставление и оценка поступков персонажей.	1
134.		Д. Даррел "Живописный жираф". Выделение главной мысли текста.	1
135.		Итоговое тестирование за год.	1
136.		Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных авторов. Ведение дневников внеклассного чтения.	1

Оценочные процедуры.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;
- активно участвует в выделении главной мысли произведения;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- оценивает поступки героев;
- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;
- читает стихотворение наизусть без ошибок

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;
- допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;
- называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;
- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;
- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

Итоговая аттестация по «Чтению» в 5-9 классах не предусмотрена.