

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа д. Охона»  
Пестовского района Новгородской области**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 30.08.2021г.

Согласовано с  
методическим советом  
Протокол №1 от 30.08.2021г.

Утверждаю  
директор МБОУ «СШ д.Охона»  
/Т.В. Чучман/  
приказ № 77 от 30.08.2021 г.



**Рабочая программа  
по предмету «музыка, движение»  
1-4 ССД класс  
(270 часов)**

**Разработала:**  
**Панкова Анна Александровна**  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории.

**д. Охона**

**2021 год**

## **МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ.**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Музыка, пение» разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Рабочая программа по предмету «Музыка, пение».**

реализована через учебно - методический комплекс: Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).2019г.

**Целью** реализации рабочей программы является усвоение содержания предмета и достижение обучающимися результатов обучения в соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями.

**Задачи:**

- 1.Подготовка детей к восприятию музыки.
- 2.Развитие эмоциональной и двигательной активности.
- 3.Формирование музыкально-ритмических движений.
- 4.Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур в различных видах музыки (пении, танцах, музицировании, музыкально-дидактических и хоровых играх).
- 5.Обучение игре на простых детских музыкальных инструментах.

**Программа** предмета рассчитана на 4 года.

Общее количество часов составляет 270 часов, со следующим распределением часов:

- 1 класс-66 часов
- 2 класс-68 часов
- 3 класс-68 часов
- 4 класс-68 часов

**Методы и приёмы обучения:** словесные, наглядные, практические.

**Технологии обучения:** игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные.

### Формы промежуточной аттестации.

Промежуточная аттестация
1 четверть –Обследование слуховых и двигательных восприятий.
2 четверть – Обследование интереса к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движения под музыку).
3 четверть– Обследование освоения приёмов игры на музыкальных инструментах.
Годовая – Итоговое обследование умения использовать полученные навыки.

**Оценочные процедуры:** При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

Уровни освоения (выполнения) действий/операций	
<b>1. Пассивное участие/соучастие</b> - действие выполняется взрослым (ребёнок поз воляет что-нибудь сделать с ним)	<b>отс</b>
<b>2. Активное участие-</b> действие выполняется ребёнком: - со значительной помощью взрослого - с частичной помощью взрослого - по последовательной инструкции (изображения или вербально)	<b>А</b>
✓ По подражанию или по образцу ✓ Самостоятельно с ошибками ✓ Самостоятельно	<b>по со с</b>
Сформированность представлений	
1. Представление отсутствует	<b>-</b>
2. Не выявить наличие представлений	<b>отс</b>
3. Представление на уровне: ✓ Использования по прямой подсказке ✓ Использования с косвенной подсказкой (изображение) ✓ Самостоятельного использования	<b>ип икп +</b>

## **Планируемые результаты: личностные, метапредметные и предметные результаты.**

### **Предметные результаты**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др. Базовые учебные действия.

### **Личностные результаты**

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей.

### **Содержание учебного предмета « музыка, движения».**

**Ознакомительно-ориентировочные действия в музыкальной предметно-развивающей среде.** Знакомство учащихся с двумя-тремя музыкальными игрушками. Побуждение их к выбору любимой музыкальной игрушки. Совместные с учащимися игры с музыкальными игрушками.

Совместное с учащимися рассматривание музыкальных инструментов, музицирование на музыкальных инструментах. Исполнение учителем музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах.

Слушание учениками песенок в исполнении учителя.

Привлечение учащихся к танцам под музыку, исполняемую на музыкальных инструментах, звучащую в аудиозаписи.

**Слушание и пение.** Пропевание попевок с различной интонационной, динамической окрашенностью, сочетая пение с мимикой и пантомимикой. В процессе пения побуждение учащихся к подражательным реакциям. Музыкальные

упражнения в которых пропеваются имена детей, звучат подражания голосам животных.

Игровые упражнения на различение звучания музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов. Игры и упражнения на привлечение внимания учащихся к музыкальным звукам, пению. Упражнение на развитие слухового внимания учащихся.

Упражнение на развитие в игровых ситуациях восприятие средств музыкальной выразительности (высоко-низко, громко-тихо). с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний.

Музыкально-дидактические игры на узнавание голосов детей (звучащих под музыку), звучание различных музыкальных инструментов.

**Музыкально-ритмические движения.** Упражнение на выполнение учащимися простейших движений, сопровождаемых подпеванием, "звучащими" жестами действиями с простейшими ударными и шумовыми инструментами.

Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни или действиям с игрушкой.

Движение под музыку в пространстве кабинета:ходить и бегать врассыпную, перестраиваться в круг, маршировать в колонне и парами, передвигаться вперед, назад, собираться вокруг учителя или игрушки, по сигналу расходиться в разные стороны.

**Игра на музыкальных инструментах.** Знакомство учащихся с музыкальными инструментами. Игра на различных музыкальных инструментах, сопровождение игры пением, мимическими движениями, с целью вызвать эмоциональные реакции учащихся. Побуждение учащихся к подыгрыванию учителю на шумовых ударных инструментах. Музыкальные игры по системе К.Орфа.

2 класс

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
<b>Слушание музыки (4ч)</b>		
1	Слушание «Осенняя песенка», муз. Васильева-Буглая, сл.А. Плещеева	1
2	Слушание «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская народная песня	1
3	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов). Погремушки.	1
4	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов). Колокольчики, бубенцы.	1
<b>Пение (6ч)</b>		
5	Песня «Осень», муз. Тиличеевой, сл. Лешкевич. Осень, листопад.	1
6	Песня «Осень», муз. Тиличеевой, сл. Лешкевич. Березка	1
7	Песня «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто	1
8	Песня «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто. Солнышко, ладоши.	1
9	Мелодии осени.	1
10	Песни об осени.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
11	Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик".	1
12	Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны.	1
13	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: ходить как медведь, прыгать как заяц.	1
14	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: топать как слон, бегать как лошадка и др.	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (4ч)</b>		
15	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной .	1
16	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)	1
17	«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р.	1

	Рустамова. Прослушивание.	
18	«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (игра с бубенцами)	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
19	Слушание «Спят усталые игрушки», муз. А. Островского, сл. З. Петровой	1
20	Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик»	1
<b>Пение (2ч)</b>		
21	Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова	1
22	Песня «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
23	«Зайки серые сидят», сл. В. Антоновой, муз. Г. Финаровского (подражание движениям зайца)	1
24	«Медвежата», сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева (подражание движениям медвежонка)	1
25	«Комическая пляска» (отрывок), муз. М. Раухвергера (заяц)	1
26	«Паровоз», муз. З. Компанейца (подражание звукам с движениями)	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>		
27	Музыкальный инструмент погремушка, ознакомление, элементы игры	1
28	«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (громкое и тихое звучание колокольчиком)	1
<b>Пение (2ч)</b>		
29	Песня «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой	1
30	Песня «Елочка, елка - лесной аромат», муз. О. Фельцмана, сл. И. Шаферана	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
31	Движения под музыку «Игра с куклой», муз. В. Карасевой	1
32	Движения под музыку «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия	1
33	Движения по музыку «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличевой	1
34	Движения под музыку «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличевой	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>		
35	«Погремушки» (украинская народная мелодия), обр. М. Раухвергера (игра на погремушках)	1
36	«Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами)	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
37	Слушание «Дед мороз», муз. М. Красева	1
38	Слушание «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского	1
<b>Пение (4ч)</b>		
39	«Снежок», муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендельд и Т.	1

	Сикорской. Прослушивание.	
40	«Снежок», муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендельд и Т. Сикорской. Изображение снежинки.	1
41	«Зимняя пляска» - муз. М, Старокадамского, сл. О. Высоцкой	1
42	«Зимняя пляска» - муз. М, Старокадамского, сл. О. Высоцкой. Показ: мороз, ладошки, рукавицы.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
43	Движения под музыку «Мишка ходит в гости», муз. М. Раухвергера	1
44	Движения под музыку «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера	1
45	Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем», муз. Вилькорейской	1
46	Движения под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (4ч)</b>		
47	Музыкально-дидактическая игра: «Определи по ритму». Погремушки, колокольчики.	1
48	Музыкально-дидактическая игра: «Определи по ритму». Бубенцы.	1
49	Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?» Погремушки, колокольчики.	1
50	Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чём играю?» Бубенцы.	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
51	«Баю – баю», муз. М. Красева	1
52	«Как у наших у ворот» - русская народная мелодия	1
<b>Пение (5ч)</b>		
53	«Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен. Прослушивание.	1
54	«Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен. Повторение слрв за учителем.	1
55	«Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Прослушивание мелодии.	1
56	«Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Повторение движений.	1
57	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
58	Движения под музыку «Где же наши ручки», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды	1
59	Танцевать под музыку: "Кораблик на волнах"- раскачиваться	1
60	Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны	1
61	«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной,	1



	перевод Н.Найденовой	
<b>Игра на музыкальных инструментах (3ч)</b>		
62	«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами)	1
63	«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с колокольчиками).	1
64	«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками).	1
<b>Пение (4ч)</b>		
65	«Веселые гуси» - украинская народная песня. Прослушивание песни.	1
66	«Веселые гуси» - украинская народная песня. Повторение слов текста за учителем.	1
67	Исполнение выученных песен.	1
68	Исполнение танцевальных движений под музыку.	1

#### 4 класс

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов
<b>Слушание музыки (4ч)</b>		
1	Барабан и колокольчик. Игровые упражнения.	1
2	Тихие и громкие звоночки. Игровые упражнения	1
3	Музыкальные звуки. Игровые упражнения	1
4	Игровые упражнения с погремушкой	1
<b>Пение (6ч)</b>		
5	Песня ветра. Игровые упражнения.	1
6	Что у кого внутри. Игровые упражнения.	1
7	Песенка-шутка. Игровые упражнения.	1
8	Разные звуки. Игровые упражнения.	1
9	Прослушивание и заучивание песни «Во поле береза стояла. Русская народная песня.	1
10	Продолжение разучивания песни. Движение под музыку. «Игра с куклой» - муз. В. Карасёвой.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
11	Лошадка. Игровые упражнения.	1
12	Да-да-да. Игровые упражнения.	1
13	Ладушки-ладошки. Игровые упражнения.	1
14	Вот как мы умеем. Игровые упражнения.	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (4ч)</b>		
15	Игра на музыкальных инструментах. Колотушка.	1

16	«Тимошкина машина» Игра на музыкальных инструментах.	1
17	Музыкально-дидактические игры: “Определи по ритму”	1
18	“Угадай, на чём играю?”	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
19	Слушание. М. Глинка - Детская полька.	1
20	Слушание. А. Вивальди – Зима.	1
<b>Пение (2ч)</b>		
21	Прослушивание песни «Ай, люли» Русская народная песня.	1
22	Пение песни «Ай, люли» Русская народная песня.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
23	Движение под музыку. «Игра с куклой» - муз. В. Карасёвой.	1
24	Движение под музыку. «Пружинка» - русская народная мелодия.	1
25	Движение под музыку. «Зайцы и медведь» - русская народная мелодия.	1
26	Движение под музыку. «Кошка и котята» - муз. М. Раухвергера.	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>		
27	Игра на музыкальных инструментах. Бубенцы, колотушка.	1
28	Игра на музыкальных инструментах. Колотушка, бубенцы, дудочка.	1
<b>Пение (2ч)</b>		
29	Разучивание слов «К нам гости пришли». Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.	1
30	Пение. «К нам гости пришли». Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
31	Ноги и ножки. Игровые упражнения.	1
32	Движение по музыку. «Маленький танец» - муз. Н. Александровой.	1
33	Движение под музыку. «Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской.	1
34	Движение под музыку. «Мишка ходит в гости» - муз. М. Раухвергера.	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>		
35	"Кто по лесу ходит?" Игра на музыкальных инструментах.	1
36	«Какая птичка поёт?» Игра на музыкальных инструментах.	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
37	Дидактическая игра «Ищи колокольчик».	1
38	Поиграем « Тихо- громко».	1
<b>Пение (4ч)</b>		
39	"Звучащая природа", имитация звуков природы:	1

	- шуршание листьев (ш.ш.ш...) - капель дождя (кап, кап.....) - песня ветра (у.у.у) и др.	
40	"Кто как звучит", звукоподражание голосам: лягушки, собаки, пению птиц и др.	1
41	Поем колыбельные.	1
42	Поем вместе (подпевать): ля. ля.ля. (слоги комбинировать).	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
43	Музыкально-ритмические игры на имитацию движений знакомых животных.	1
44	Праздничное шествие - шагать по марш.	1
45	Волшебный танец – кружиться.	1
46	Музыкально-ритмические упражнения "Мы под музыку шагаем".	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (4ч)</b>		
47	Музыкально-дидактические игры: "Определи по ритму"	1
48	"Поиграем звонко в бубен".	1
49	Игра на народных инструментах: ложки, трещотки и др.	1
50	Весёлые музыканты.	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
51	Звуки леса. Угадай-ка голоса.	1
52	Поиграем "Весело-грустно"	1
<b>Пение (5ч)</b>		
53	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука и др.	1
54	Звучащая природа. Звуки природы и их озвучивание.	1
55	Мама- милая моя. Песенки.	1
56	Средства музыкальной выразительности. Громко-тихо.	1
57	Средства музыкальной выразительности. Грустно-весело.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
58	Музыкальные игры. Пальчиковые игрушки.	1
59	Музыкально – дидактические игры. Маленький оркестр.	1
60	Имитационные упражнения, соответствующие тексту песен.	1
61	Музыкальные игры. Игрушки на руку	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (3ч)</b>		
62	Игра на деревянных ложках	1

63	Игра в колокольчик	1
64	Игра на металлофоне	1
<b>Пение (4ч)</b>		
65	Средства музыкальной выразительности. Плавно-отрывисто.	1
66	Средства музыкальной выразительности. Высоко-низко.	1
67	Весна – красна. Попевки	1
68	Мини-концерт.	1

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

### 2 класс Календарно- тематическое планирование.

№	Тема	Кол-во часов
<b>Слушание музыки (4ч)</b>		
1	Слушание «Осенняя песенка», муз. Васильева-Буглая, сл.А. Плещеева	1
2	Слушание «Дождик», муз. Г. Лобачева - русская народная песня	1
3	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов). Погремушки.	1
4	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов). Колокольчики, бубенцы.	1
<b>Пение (6ч)</b>		
5	Песня «Осень», муз. Тиличеевой, сл. Лешкевич. Осень, листопад.	1
6	Песня «Осень», муз. Тиличеевой, сл. Лешкевич. Березка	1
7	Песня «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто	1
8	Песня «Солнышко» - муз. М. Рухвергера, сл. А. Барто. Солнышко, ладоши.	1
9	Мелодии осени.	1
10	Песни об осени.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
11	Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик".	1
12	Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны.	1
13	Музыкально-ритмические игры на подражание движениям животных: ходить как медведь, прыгать как заяц.	1
14	Музыкально-ритмические игры на подражание	1

		движениям животных: топать как слон, бегать как лошадка и др.	
<b>Игра на музыкальных инструментах (4ч)</b>			
15		«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной .	1
16		«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)	1
17		«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова. Прослушивание.	1
18		«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (игра с бубенцами)	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>			
19		Слушание «Спят усталые игрушки», муз. А. Островского, сл. З. Петровой	1
20		Слушание «Марш» из балета П. Чайковского «Щелкунчик»	1
<b>Пение (2ч)</b>			
21		Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова	1
22		Песня «Чему учат в школе», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>			
23		«Зайки серые сидят», сл. В. Антоновой, муз. Г. Финаровского (подражание движениям зайца)	1
24		«Медвежата», сл. Н. Френкеля, муз. М. Красева (подражание движениям медвежонка)	1
25		«Комическая пляска» (отрывок), муз. М. Раухвергера (заяц)	1
26		«Паровоз», муз. З. Компанейца (подражание звукам с движениями)	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>			
27		Музыкальный инструмент погремушка, ознакомление, элементы игры	1
28		«Тихие и громкие звоночки», сл. Ю. Островского, муз. Р. Рустамова (громкое и тихое звучание колокольчиком)	1
<b>Пение (2ч)</b>			
29		Песня «Елочка», муз. М. Красева, сл. З. Александровой	1
30		Песня «Елочка, елка - лесной аромат», муз. О. Фельцмана, сл. И. Шаферана	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>			
31		Движения под музыку «Игра с куклой», муз. В. Карасевой	1

32		Движения под музыку «Пальчики и ручки» - русская народная мелодия	1
33		Движения по музыку «Ловкие ручки», муз. Е. Тиличеевой	1
34		Движения под музыку «Ходим – бегаем», муз. Е. Тиличеевой	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>			
35		«Погремушки» (украинская народная мелодия), обр. М. Раухвергера (игра на погремушках)	1
36		«Новогодняя песенка», муз. Г. Гладкова (игра с бубенцами)	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>			
37		Слушание «Дед мороз», муз. М. Красева	1
38		Слушание «Полька» из «Детского альбома» П.И. Чайковского	1
<b>Пение (4ч)</b>			
39		«Снежок», муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендельд и Т. Сикорской. Прослушивание.	1
40		«Снежок», муз. М. Иорданского, сл. И. Блюмендельд и Т. Сикорской. Изображение снежинки.	1
41		«Зимняя пляска» - муз. М, Старокадамского, сл. О. Высоцкой	1
42		«Зимняя пляска» - муз. М, Старокадамского, сл. О. Высоцкой. Показ: мороз, ладошки, рукавицы.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>			
43		Движения под музыку «Мишка ходит в гости», муз. М. Раухвергера	1
44		Движения под музыку «Гуляем и пляшем», муз. М. Раухвергера	1
45		Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем», муз. Вилькорейской	1
46		Движения под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (4ч)</b>			
47		Музыкально-дидактическая игра: “Определи по ритму”. Погремушки, колокольчики.	1
48		Музыкально-дидактическая игра: “Определи по ритму”. Бубенцы.	1
49		Музыкально-дидактическая игра: “Угадай, на чём играю?” Погремушки, колокольчики.	1
50		Музыкально-дидактическая игра: “Угадай, на чём играю?” Бубенцы.	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>			

51		«Баю – баю», муз. М. Красева	1
52		«Как у наших у ворот» - русская народная мелодия	1
<b>Пение (5ч)</b>			
53		«Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличеевой, сл. Ивенсен. Прослушивание.	1
54		«Мама в день 8 марта» - муз. Е. Тиличеевой, сл. Ивенсен. Повторение слрв за учителем.	1
55		«Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Прослушивание мелодии.	1
56		«Флажок» - муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Повторение движений.	1
57		Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>			
58		Движения под музыку «Где же наши ручки», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды	1
59		Танцевать под музыку: "Кораблик на волнах"- раскачиваться	1
60		Танцевать под музыку: "Звонкий колокольчик" - поворачиваться в стороны	1
61		«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной, перевод Н.Найденовой	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (3ч)</b>			
62		«Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами)	1
63		Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с колокольчиками).	1
64		Во саду ли, в огороде», обр. Н. Римского-Корсакова (игра с бубенцами, колокольчиками).	1
<b>Пение (4ч)</b>			
65		«Веселые гуси» - украинская народная песня. Прослушивание песни.	1
66		«Веселые гуси» - украинская народная песня. Повторение слов текста за учителем.	1
67		Исполнение выученных песен.	1
68		Исполнение танцевальных движений под музыку.	1



**4 класс**  
**Календарно- тематическое планирование.**

№	Дата проведения	Тема	Кол-во часов
<b>Слушание музыки (4ч)</b>			
1		Барабан и колокольчик. Игровые упражнения.	1
2		Тихие и громкие звоночки. Игровые упражнения	1
3		Музыкальные звуки. Игровые упражнения	1
4		Игровые упражнения с погремушкой	1
<b>Пение (6ч)</b>			
5		Песня ветра. Игровые упражнения.	1
6		Что у кого внутри. Игровые упражнения.	1
7		Песенка-шутка. Игровые упражнения.	1
8		Разные звуки. Игровые упражнения.	1
9		Прослушивание и заучивание песни «Во поле береза стояла. Русская народная песня.	1
10		Продолжение разучивания песни. Движение под музыку. «Игра с куклой» - муз. В. Карасёвой.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>			
11		Лошадка. Игровые упражнения.	1
12		Да-да-да.Игровые упражнения.	1
13		Ладушки-ладошки. Игровые упражнения.	1
14		Вот как мы умеем. Игровые упражнения.	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (4ч)</b>			
15		Игра на музыкальных инструментах. Колотушка.	1
16		«Тимошкина машина» Игра на музыкальных инструментах.	1
17		Музыкально-дидактические игры: “Определи по ритму”	1
18		“Угадай, на чём играю?”	1

		<b>Слушание музыки (2ч)</b>	
19		Слушание. М. Глинка - Детская полька.	1
20		Слушание. А. Вивальди – Зима.	1
		<b>Пение (2ч)</b>	
21		Прослушивание песни «Ай, люли» Русская народная песня.	1
22		Пение песни «Ай, люли» Русская народная песня.	1
		<b>Движение под музыку (4ч)</b>	
23		Движение под музыку. «Игра с куклой» - муз. В. Карасёвой.	1
24		Движение под музыку. «Пружинка» - русская народная мелодия.	1
25		Движение под музыку. «Зайцы и медведь» - русская народная мелодия.	1
26		Движение под музыку. «Кошка и котята» - муз. М. Раухвергера.	1
		<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>	
27		Игра на музыкальных инструментах. Бубенцы, колотушка.	1
28		Игра на музыкальных инструментах. Колотушка, бубенцы, дудочка.	1
		<b>Пение (2ч)</b>	
29		Разучивание слов «К нам гости пришли». Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.	1
30		Пение. «К нам гости пришли». Музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен.	1
		<b>Движение под музыку (4ч)</b>	
31		Ноги и ножки. Игровые упражнения.	1
32		Движение по музыку. «Маленький танец» - муз. Н. Александровой.	1
33		Движение под музыку. «Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской.	1
34		Движение под музыку. «Мишка ходит в гости» - муз. М. Раухвергера.	1
		<b>Игра на музыкальных инструментах (2ч)</b>	
35		"Кто по лесу ходит?" Игра на музыкальных инструментах.	1
36		«Какая птичка поёт?» Игра на музыкальных инструментах.	1
		<b>Слушание музыки (2ч)</b>	
37		Дидактическая игра «Ищи колокольчик».	1
38		Поиграем « Тихо- громко».	1
		<b>Пение (4ч)</b>	

39	"Звучащая природа", имитация звуков природы: - шуршание листьев (ш.ш.ш...) - капель дождя (кап, кап.....) - песня ветра (у.у.у) и др.	1
40	"Кто как звучит", звукоподражание голосам: лягушки, собаки, пению птиц и др.	1
41	Поем колыбельные.	1
42	Поем вместе (подпевать): ля. ля.ля. (слоги комбинировать).	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
43	Музыкально-ритмические игры на имитацию движений знакомых животных.	1
44	Праздничное шествие - шагать по марш.	1
45	Волшебный танец – кружиться.	1
46	Музыкально-ритмические упражнения "Мы под музыку шагаем".	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (4ч)</b>		
47	Музыкально-дидактические игры: "Определи по ритму"	1
48	"Поиграем звонко в бубен".	1
49	Игра на народных инструментах: ложки, трещотки и др.	1
50	Весёлые музыканты.	1
<b>Слушание музыки (2ч)</b>		
51	Звуки леса. Угадай-ка голоса.	1
52	Поиграем "Весело-грустно"	1
<b>Пение (5ч)</b>		
53	Музыка в природе: песня комара, пчелы, жука и др.	1
54	Звучащая природа. Звуки природы и их озвучивание.	1
55	Мама- милая моя. Песенки.	1
56	Средства музыкальной выразительности. Громко- тихо.	1
57	Средства музыкальной выразительности. Грустно- весело.	1
<b>Движение под музыку (4ч)</b>		
58	Музыкальные игры. Пальчиковые игрушки.	1

59		Музыкально – дидактические игры. Маленький оркестр.	1
60		Имитационные упражнения, соответствующие тексту песен.	1
61		Музыкальные игры. Игрушки на руку	1
<b>Игра на музыкальных инструментах (3ч)</b>			
62		Игра на деревянных ложках	1
63		Игра в колокольчик	1
64		Игра на металлофоне	1
<b>Пение (4ч)</b>			
65		Средства музыкальной выразительности. Плавно-отрывисто.	1
66		Средства музыкальной выразительности. Высоко-низко.	1
67		Весна – красна. Попевки	1
68		Мини-концерт.	1

## Приложение 2

### КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ»

Год: \_\_\_\_\_

Класс: \_\_\_\_\_

ФИ учителя: \_\_\_\_\_

Квалификационная категория: \_\_\_\_\_

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

№	ФИ ученика			
		Сентябрь	Январь	Май
	<b>Предметные результаты</b>			
1.	Знать характер и содержание музыкальных произведений; шумовые музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).			
2.	Умение петь с инструментальным сопровождением (с помощью педагога).			
3.	Умение петь выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков.			
4.	Умение одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно,			

	слаженно, прислушиваться друг к другу.			
5.	Умение правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов.			
6	Умение различать вступление, проигрыш, окончание в песне.			
7	Умение различать песню, танец, марш.			
8	Умение передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, голосом).			
9	Умение определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные).			
10	Умение готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне.			
11	Умение ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу.			
12	Умение ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии.			
13	Умение ритмично выполнять несложные движения руками и ногами.			
14	Умение соотносить темп движений с темпом музыкального произведения.			
15	Умение выполнять простые игровые и плясовые движения.			
<b>Итого:</b>		Умение начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.		

Подсчёт результатов:

0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов  
16 – 34 балла – средний уровень достижения предметных результатов  
35 - 50 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов